

م/الف: ۴۳۱ شناسه آگهی: ۹۶۷۶۸۸











## نرخ رشد اقتصادی فصل بهار اعلام شد

در فصل بهار امسال نرخ رشد رشته فعالیت‌های گروه کشاورزی ۰/۱ درصد، گروه صنایع و معادن منفی ۲/۴ درصد و گروه خدمات منفی ۲/۵ درصد نسبت به فصل بهار پارسال شده است.

به گزارش روابط عمومی مرکز آمار ایران، محصول ناخالص داخلی به قیمت ثابت سال ۱۳۹۰ در سه ماهه اول سال ۱۳۹۱ به رقم ۱۵۶۵ هزار میلیارد ریال با نفت ۱۲۴۵ هزار میلیارد ریال بدون احتساب نفت رسیده است، در حالی‌که رقم مذکور در فصل مشابه پارسال با نفت ۱۷۱۶ هزار میلیارد ریال و بدون نفت ۱۳۷۱ هزار میلیارد ریال بوده که نشان از رشد منفی ۲/۵ درصدی محصول ناخالص داخلی با نفت و منفی ۱/۷ درصدی محصول ناخالص داخلی بدون نفت در فصل بهار امسال دارد.محاسبات فصلی در مرکز آمار ایران در قالب ۱۸

## راه اندازی مجدد ۵۴۵ واحد صنعتی از ابتدای امسال

معاون صنایع کوچک سازمان صنایع کوچک و شهرک های صنعتی ایران از احیاء و راه اندازی مجدد ۵۴۵ واحد صنعتی از ابتدای سال ۹۹ تاکنون خبر داد.

به گزارش شاتا، اصغر مصاحب با اشاره به اینکه با راه اندازی مجدد اینصن واحدها برای بیش از ۹ هزار ۸۰۰ نفر اشتغال ایجاد یا تثبیت شغل شده است.افزود، هم اکنون در شهرک های صنعتی کشور حدود ۴۵ هزار واحد صنعتی کوچک و متوسط مشغور هستند که ۹۵۰۰ مورد به ترتیب بیشترین اشتغال در اندازهی مجدد واحدهای صنعتی را از ابتدای امسال به خود اختصاص داده‌اند. معاون سازمان صنایع کوچک و شهرک های صنعتی کشور، گفت: با احیاء یا پیشین بیش از ۴۱ واحد صنعتی به ترتیب بیشترین تعداد در اندازهی مجدد واحدهای صنعتی را از ابتدای امسال به خود اختصاص داده‌اند. معاون سازمان صنایع کوچک و شهرک های صنعتی کشور افزود: استان تهران با ۵۱ واحد، استان قم ۴۴ واحد و اصفهان با ۴۱ واحد صنعتی به ترتیب بیشترین اشتغال را دارند. در سال ۹۹ احیای ۱۵۰۰ واحد صنعتی در سراسر کشور برپروزی و در دستور کار قرار گرفته است.

در واحد صنعتی به چرخه

تولید از ابتدای صنعتی ۳۶ درصد و سرمایه گذاری انجام شده برای

## افزایش دوباره قیمت هادر بازار ارز و طلا

معاملات داخلی ارز و طلا این روزها علیرغم عزاداری محرم و تعطیلی بازار بزرگ تهران، رونق خاصی دارد و روند قیمت ها یی وقفه صعودی است. به گزارش خبرنگار اقتصاد، روز جدید نوسان قیمت ها در بازار طلا پریروز هنگامی شروع شد که ارزش این فلز گرانباه در بازار جهانی بالا رفت و هر اونس(۳۷/۱ گرم) طلا تحت تاثیر افت ارزش دلار آمریکا به پایین ترین سطح خود طی ۵ سال گذشته در بورس نیویورک و لندن ۳۰ دلار کران شد. دیروز همچنین قیمت طلا در بازارهای بین المللی صعودی بوده، به گونه ای که هر اونس طلا با ۳۳ دلار جهش نسبت به معاملات قبلی ۱۹۹۵ دلار و ۲۰ سنت درآمد.دست شد، کارشناسان بین المللی معتقدند که با ادامه روند تضعیف ارزش دلار آمریکا، پیش بینی می شود برای مدت مدیدی سطح بالاتر از ۲۰۰۰ دلار در هر اونس صعود کند. این گزارش می افزاید: به تبع رشد قیمت های جهانی، بهای طلا در بازار داخلی هم از پریوز صعودی شده است به گونه ای که هر گرم طلا ۱۸ عیار(بدون مزد ساخت) که هفته پیش یک میلیون و ۹۰۰ هزار تومان معامله شده، دیروز در حالیته بازار تهران رکورد تاریخی خود را شکست و یک میلیون و ۱۱۷ هزار و ۵۰۰ تومان از سندن شد.سند همچنین بهای انواع مسکوک طلا در چهارراه استانبول تهران دیروز در آستانه ثبت رکورد جدیدی قرار گرفت، به گونه ای که رقم قطعه مسکه تمام بهار آزادی (نقر جدید) با ۳۳۰ هزار تومان جهش نسبت به معاملات قبلی ۱۱ میلیون و ۳۸۰ هزار تومان معامله شد. نیم سکه طلا ۵۸ هزار تومان بیشتر از معاملات قبلی فروش رفت و ربع سکه طلا حداقل ۶۵ هزار تومان کران شد.با این وجود، بیشترین نوسان قیمت دیروز مربوط به معاملات ارزی بود و هر دلار آمریکا در صرافی های غیر بانکی که پریوز ۲۲ هزار و ۷۰۰ تومان قیمت داشت، دیروز ۲۴ هزار و ۳۰۰ تومان خرید و فروش شد. ارزش شمشیر اتحادیه اروپا هم به رکورد تاریخی خود رسید و با ۲۰۰۰ تومان افزایش نسبت به معاملات قبلی ۲۸ هزار و ۷۰۰ تومان فروش رفت. همچنین بهای پوند انگلستان در معاملات صرافی های غیربانکی ۲ هزار تومان گران شد و به ۳۲ هزار تومان رسید.

<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت مهندسان مشاور گزینه به شماره ثبت ۲۶۱۳۲ ششاهه ملی ۱۰۱۰۱۱۷۵۲۹۰</b><div>از کلیه سهامداران محترم هیاتمدیره گزینه به‌مناسبت به‌عمل آمدن یک جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده که در تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۶ ساعت ۱۶ در محل شرکت به آدرس: تهران-شهرک غرب - بلوار خوریدن - خیابان بیکم - پلاک ۱۵۴ - تشکیل می‌گردد، متخصاً و با معرفی نماینده تام‌الاختیار خودن حضور به‌رسانند.</div><div><b>دستور جلسه:</b> رسیدگی به پیشنهاد نقل و انتقال قسمتی از سهام شرکت</div></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>هیات‌مدیره</b></div>

<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده صاحبان سهام شرکت پزینگی نور (سهامی خاص) به شماره ثبت ۴۴۴۸۰ ششاهه ملی ۱۰۱۰۰۴۴۲۲۰</b><div>بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم هیاتمدیره شرکت پزینگی نور به‌مناسبت به‌عمل آمدن یک جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده که در تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۴ ساعت ۱۰:۰۰ در محل محل عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده صاحبان سهام که در ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۲۳ در محل مرکز عملی برگزار می‌نمایند.</div><div><b>دستور جلسه:</b> انتخاب اعضاء هیئت مدیره و مدیر عامل</div></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>هیات‌مدیره</b></div>

<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>آگهی مناقشه عمومی تعیین پیمانکاری برداشت و حمل ذرت علوفه‌ای (نوبت دوم) شرکت کشاورزی دامپروری مگسال</b> در نظر دارد عملیات‌های مشروجه ذیل را از طریق مناقشه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. بدین مقاصد این توندانجهت بازدید از مزارع ذرت علوفه‌ای شرکت، اخذ اسناد مناقشه و یکسب اطلاعات بیشتر در ساعات اداری به آدرس ذیل مراجعه و پیشنهادهای خود را در پاکت در بسته به واحد اداری دفتر مرکزی شرکت تحویل نمایند.</div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div>برداشت ذرت علوفه‌ای توسط دو دستگاه چابر ۹دیفه با هد خورشیدی از مزارع شرکت کشاورزی و دامپروری مگسال و حمل آن به واحد دامپروری و بوزار شرکت.</div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div>تاریخ برگزاری مناقشه روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۲۴ رأس ساعت ۱۱ صبح</div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div>محل بازدید و زمان دریافت اسناد مناقشه: تا تاریخ ۱۳۹۹/۰۶/۲۳</div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div>مهلت ارائه پیشنهاد از تاریخ انتشار آگهی تا مسوخ ۱۳۹۹/۰۶/۲۴</div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div>ساعت ۱۰ صبح</div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div>محل برگزاری مناقشه: دفتر مرکزی شرکت کشاورزی و دامپروری مگسال</div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div>تلفن: ۰۲۸۳۲۹۸۴۰۲-۰۲۸۳۲۹۸۳۱۰۲</div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div>فکس: ۰۲۸۳۲۹۸۳۱۰۳-۰۲۸۳۲۹۸۴۰۲</div>

آدرس: تهران-شهرستان آپیک، بخش بهشاریات، شهر خاکیلی، خیابان یوسفی، بلوار امام خمینی(ره)

**شرکت کشاورزی دامپروری مگسال**

## آگهی مزایده دام شرکت کشاورزی و دامپروری مگسال (سهامی‌عام) در نظر دارد نسبت به فروش تعدادی دام به شرح ذیل در روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۲۶ (ساعت ۱۲ ظهر) اقدام نماید.

متقاضیان می توانند جهت بازدید و دریافت برگ شرایط شرکت در مزایده به نشانی: قزوین، کیلومتر ۱۸ جاده قدیم قزوین - آپیک، کیلومتر ۶ جاده خاکیلی شرکت مگسال مراجعه فرمایند.

تلفنهای تماس: ۰۲۸۳۲۹۸۳۱۰۲-۰۲۸۳۲۹۸۴۰۲

- تعدادی گوساله نر شیرخوار ۱۵ روزه.
- تعدادی گاو آبستن (داشتی).
- تعدادی گاو غیرآبستن کشتارگاهی.
- تعدادی تلیسه غیرباردار حذفی و فری‌مارتین.
- تعدادی بز نر کشتارگاهی نژاد مورسیا.
- عد تعدادی بز ماده کشتارگاهی نژاد مورسیا.

## شرکت کشاورزی دامپروری مگسال

بخش اصلی متشکل از ۴۲ رشته فعالیت بر مبنای طبقه بندی ISIC.Rev۴ انجام می‌شود که بر این اساس گروه کشاورزی شامل زیربخش‌های زراعت و باغداری، دامداری، جنگل‌داری و ماهیگیری، گروه صنایع و معادن شامل زیر بخش‌های استخراج نفت خام و گاز طبیعی، استخراج سایر معادن، صنعت، تأمین آب، برق و گاز طبیعی و ساختمان است.گروه خدمات هم شامل خدمات بخش‌های عمده وخرده فروشی، فعالیت های خدماتی مربوط به تأمین خا و غذا، حمل و نقل، انبارداری، پست، اطلاعات و ارتباطات، فعالیت‌های مالی و بیمه، مستغلات، کرایه و خدمات کسب وکار ودامپرزشکی،اداره امورعمومی و خدمات شهری، آموزش، فعالیت های مربوط به سلامت انسان و مددکاری اجتماعی و سایرخدمات عمومی، اجتماعی، شخصی و خانگی است.

## ایحای این واحدها بیش از یک هزار و ۱۳۲ میلیارد تومان با سرانه سرمایه گذاری حدود ۲ میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان است.

پیش بینی شده در ۵ ماهه نخست سال ۹۹ باید ۳۰۰ واحد غیر فعال به چرخه تولید باز می گشت که خوشبختانه در این مدت شرایط احیای ۵۴۵ واحد مهیا شده و در این حوزه ۸۰ درصد بیش از برنامه پیش بینی شده است. وی افزود: تجربه سال‌های گذشته در راه اندازی مجدد واحدهای صنعتی، غیر فعال نشان می دهد که در ماه دوم سال عملکرد بهتری در این حوزه اتفاق می افتد. و امیدواریم این روند در سال ۹۹ هم با تمهیدات اتخاذ شده و همکاری دستگاههای مرتبط بیش از پیش محقق شود.

## راه‌اندازی فاز نخست پایانه نفتی جاسک تا پایان امسال

فاز نخست پایانه نفتی جاسک با هدف بهره‌برداری زودهنگام از این طرح تا پایان امسال راه‌اندازی می‌شود.

به گزارش ایرنا، وحید مالکی سرپرست طرح پایانه نفتی جاسک با اشاره به اینکه این طرح شامل سامانه‌های اندازه‌گیری با پیرمترینگ نفت خام، ۶ رشته خطوط اولیه زیردریایی و سه گوی شناور، تصریح کرد:در فاز نخست با هدف بهره‌برداری زودهنگام از طرح تا پایان اسال، یک مجموعه پیرمترینگ، دو رشته خط بالاخر از ۱۳۳ مینوفیل دریایی و یک گوی شناور در دستور کار راهاندازی قرار دارد.وی از پیشرفت ۳۵درصدی طرح زودهنگام پایانه نفتی جاسک تا پایان مرداد امسال خبر داد و گفت: برپنای هدف‌گذاری انجام‌شده، ۱۵درصد پیشرفت ماهانه برای این پروژه تا رسیدن به مرحله راهاندازی نهایی پیش‌بینی شده است. سرپرست پایانه نفتی جاسک به اجرایی شدن این طرح از دی‌پاسال و آغاز جبهه‌های کاری در بخش‌های خاکبرداری، خاک‌ریزی، انجام مطالعات ژئوتکنیک و ژئوفزیک، ساخت کمپهای اداری و مسکونی اشاره کرد و افزود: هم‌اکنون حدود ۱۵۰ دستگاه ماشین‌آلات سبک و سنگین در بخش‌های اجرایی مشغول به‌کار هستند و ۹۰۰ هزار مترمکعب عملیات خاکی با پیشرفت حدود ۹۰ درصدی و ۱۰۰۰ اورتیت بخش راهاندازی زودهنگام به پایان رسیده است.مالکی با بیان اینکه طرح پایانه نفتی جاسک

با حل مشکلات شرکت‌های خدماتی فنی و مهندسی، پیش‌بینی می‌آید این است که اسال بتوانیم ۷ تا ۱۰ میلیارد دلار صادرات خدمات فنی و مهندسی داشته باشیم.

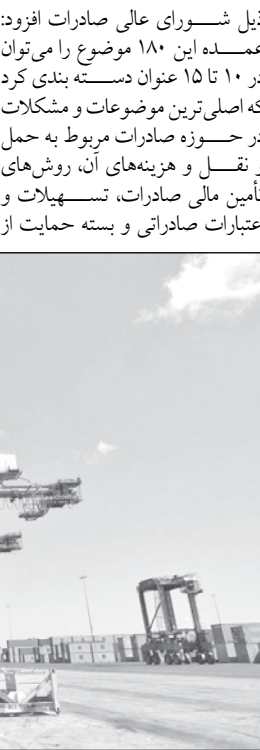
حیدر زایدی رئیس سازمان توسعه-تجارت در مصاحبه با خبرنگاری صدا و سیما افزود: این پیش‌بینی ما برای افزایش صادرات خدمات فنی و مهندسی ناشی از ارقام خوب قراردادهای صادراتی این حوزه در سال‌های ۹۷ و ۹۸ است.

وی اضافه کرد: البته شرکت‌های خدمات فنی و مهندسی مشکلاتی هم دارند.از جمله این که وجوه طرح‌هایی را که در عراق اجرا کردند به علت مشکلات موجود دریافت نشده و بنابراین به دنبال آن هستند در قالب تعدیل وام ارزی از بانک مرکزی و همچنین پیگیری ما از طرف عراقی بتوانند هم وجوه حاصل از اجرای طرح را دریافت کنند و هم برای اجرای بقیه طرح‌ها مشکل منابع نداشته باشیم.

رئیس سازمان توسعه تجارت اظهار داشت: اگر از صادر کنندگان خدمات فنی و مهندسی حمایت و مشکلات آن‌ها در کشوری مانند عراق حل شود می توانیم از این صادر کنندگان در سایر کشورهای همسایه مانند افغانستان، پاکستان و حتی آسیای میانه هم حمایت کنیم و با این حمایت‌ها دست این صادر کنندگان برای فعالیت در سایر کشورها باز شود.

وی با اشاره به بررسی ۱۸۰ موضوع از موضوعات مهم‌وی گفت:

اگر بخش خصوصی در مرزها برای



معاون وزیر صنعت: علیرغم فشار تحریم هادر سال گذشته ۳۴میلیارد دلار صادرات داشته‌ایم

ذیل شورای عالی صادرات افزود: عمده این ۱۸۰ موضوع را می توان در ۱۰ تا ۱۵ عنوان دسته بندی کرد نیاز به کمک داشته باشد بخشی از آن را به محل بسته بخشی از صادرات تقبل می کنیم و بخشی دیگر از محل تسهیلات ریالی است که از طریق صندوق توسعه ملی تأمین شده است.

از این بابت صندوق توسعه ملی ۲ هزار



معاون وزیر صنعت: علیرغم فشار تحریم هادر سال گذشته ۳۴میلیارد دلار صادرات داشته‌ایم

میلیارد تومان و به همان میزان هم نیاز کارها به پرداخت می کنند که فعالیت این کارها به ۱۱ ماه یا ۹۹ روز در مرزهای صادرات سال ۹۹ را به یک ماه شلده تا به یک کمک سازمان برنامه و بودجه بخشی از بودجه‌ها را دریافت کردیم در سایر کشورهای حوزه زیرساخت‌های صادراتی در مرزها توسط بخش خصوصی اختصاص دهیم.وی گفت:

اگر بخش خصوصی در مرزها برای

## راه‌اندازی فاز نخست پایانه نفتی جاسک تا پایان امسال

به‌عنوان آخرین حلقه زنجیره انتقال نفت خام گوره به جاسک خرداد پارسل از سوی شرکت ملی نفت ایران به شرکت نفت و گاز پارس واگذار شد، در گزارش نفت از این طرح، بارگیری و

صادرات روزانه یک میلیون بشکه نفت خام از طریق این پایانه به کشن‌های انتقال نفت است. این پایانه به کشن‌های انتقال نفت است. این پایانه به کشن‌های انتقال نفت است.

خطوط اولیه زیردریایی و سه گوی شناور، تصریح کرد:در فاز نخست با هدف بهره‌برداری از طرح تا پایان اسال، یک مجموعه پیرمترینگ، دو رشته خط بالاخر از ۱۳۳ مینوفیل دریایی و یک گوی شناور در دستور کار هاندازی قرار دارد.وی از پیشرفت ۳۵درصدی طرح زودهنگام پایانه نفتی جاسک تا پایان مرداد امسال خبر داد و گفت: برپنای هدف‌گذاری انجام‌شده، ۱۵درصد پیشرفت ماهانه برای این پروژه تا رسیدن به مرحله راهاندازی نهایی پیش‌بینی شده است.

سرپرست پایانه نفتی جاسک به اجرایی شدن این طرح از دی‌پاسال و آغاز جبهه‌های کاری در بخش‌های خاکبرداری، خاک‌ریزی، انجام مطالعات ژئوتکنیک و ژئوفزیک، ساخت کمپهای اداری و مسکونی اشاره کرد و افزود: هم‌اکنون حدود ۱۵۰ دستگاه ماشین‌آلات سبک و سنگین در بخش‌های اجرایی مشغول به‌کار هستند و ۹۰۰ هزار مترمکعب عملیات خاکی با پیشرفت حدود ۹۰ درصدی و ۱۰۰۰ اورتیت بخش راهاندازی زودهنگام به پایان رسیده است.مالکی با بیان اینکه طرح پایانه نفتی جاسک

را طرخی راهبردی دانست که هدف از آن کاهش

<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>آگهی دعوت سهامداران جهت تشکیل مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده در شرکت روی تاب زنجان (سهامی خاص) ثبت‌شده به شماره ۲۹۱۰ ششاهه ملی ۱۰۴۶۰۰۶۲۳۸۲</b><div>بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت روی تاب زنجان (سهامی خاص) دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده صاحبان سهام که در ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۲۴ رأس ساعت ۱۰ صبح در محل دفتر شرکت واقع در زنجان، جاده قدیم نطنز، شهرک تخصصی روی - خیابان بهروزی ۴ کدپستی ۵۳۵۵۱۵۳۳۵۵ تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.</div><div><b>دستور جلسه:</b></div><div>۱- گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی شرکت</div><div>۲-انتخاب اعضاء هیئت مدیره و مدیران شرکت</div><div>۳-تعیین سمت و دارندگان حق امضاء مجاز</div><div>۴-تصویب صورت‌های مالی منتهی به پایان سال ۱۳۹۸</div><div>۵-انتخاب بازرس</div><div>۶-تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت</div><div>۷-سایر مواردی که در صلاحیت مجمع باشد.</div></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>هیئت‌مدیره شرکت</b></div>

<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>آگهی تغییرات شرکت شیمیایی کاتالست پارسبان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۵۸۸۱ ششاهه ملی ۱۰۴۶۰۰۹۴۲۱۶</b><div>به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سهامداران مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۸ تمامی تصصیات ذیل اتخاذ شد: توزنامه صورت سود و زیان، صورت جریان وجوه نقد مالی منتهی به ۳۱/۱۲/۹۹ تصویب فرارگرفت. موسسه حسابرسی و خدمات مالی میهار جبار به تسویب هیئت مدیره، به عنوان بازرس اصلی و موسسه حسابرسی و خدمات مالی کویامنش به تسلیسملی ۱۰۱۰۰۴۳۴۱۱۰ به عنوان بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت انتخاب شد. اعضای هیئت مدیره به مدت ا تسلسل عبارت از شرکت شیمیایی کاتالستیمین (سهامی عام) به ششاهه ملی ۰۵۱۹۴۰۰۰۱۱۴۰۰ شرکت سرمایه‌گذاری احیای صنعت روی زنجان (سهامی خاص) به ششاهه ملی ۰۱۸۶۲۱۱۸۹۲۱۰ شرکت ذرت کیمیاژ (نگان سهامی خاص) به ششاهه ملی ۰۵۱۹۶۰۰۰۹۵۱۹۶ تا نیت این مستند تصصیات انتخاب روزنامه کثیرالانتشار، انتخاب بازرس، انتخاب مدیران، تصویب ترازنامه و صورت‌های مالی انتخاب شده توسط مقاماتی در سوابق کثرونیک شخصیت حقوقی مرقوف ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت ثبت است می‌باشد.</div><div><b>اداره ثبت اسناد واملاک استان زنجان</b></div><div><b>اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیر تجاری زنجان</b></div></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>هیئت‌مدیره شرکت</b></div>

<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>آگهی تغییرات شرکت شیمیایی کاتالست پارسبان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۵۸۸۱ ششاهه ملی ۱۰۴۶۰۰۹۴۲۱۶</b><div>به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سهامداران مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۸ تمامی تصصیات ذیل اتخاذ شد: توزنامه صورت سود و زیان، صورت جریان وجوه نقد مالی منتهی به ۳۱/۱۲/۹۹ تصویب فرارگرفت. موسسه حسابرسی و خدمات مالی میهار جبار به تسویب هیئت مدیره، به عنوان بازرس اصلی و موسسه حسابرسی و خدمات مالی کویامنش به تسلیسملی ۱۰۱۰۰۴۳۴۱۱۰ به عنوان بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت انتخاب شد. اعضای هیئت مدیره به مدت ا تسلسل عبارت از شرکت شیمیایی کاتالستیمین (سهامی عام) به ششاهه ملی ۰۵۱۹۴۰۰۰۰۱۱۴۰۰ شرکت سرمایه‌گذاری احیای صنعت روی زنجان (سهامی خاص) به ششاهه ملی ۰۱۸۶۲۱۱۸۹۲۱۰ شرکت ذرت کیمیاژ (نگان سهامی خاص) به ششاهه ملی ۰۵۱۹۶۰۰۰۹۵۱۹۶ تا نیت این مستند تصصیات انتخاب روزنامه کثیرالانتشار، انتخاب بازرس، انتخاب مدیران، تصویب ترازنامه و صورت‌های مالی انتخاب شده توسط مقاماتی در سوابق کثرونیک شخصیت حقوقی مرقوف ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت ثبت است می‌باشد.</div><div><b>اداره ثبت اسناد واملاک استان زنجان</b></div><div><b>اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیر تجاری زنجان</b></div></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>هیئت‌مدیره شرکت</b></div>

<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>آگهی تغییرات شرکت شیمیایی کاتالست پارسبان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۵۸۸۱ ششاهه ملی ۱۰۴۶۰۰۹۴۲۱۶</b><div>به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سهامداران مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۸ تمامی تصصیات ذیل اتخاذ شد: توزنامه صورت سود و زیان، صورت جریان وجوه نقد مالی منتهی به ۳۱/۱۲/۹۹ تصویب فرارگرفت. موسسه حسابرسی و خدمات مالی میهار جبار به تسویب هیئت مدیره، به عنوان بازرس اصلی و موسسه حسابرسی و خدمات مالی کویامنش به تسلیسملی ۱۰۱۰۰۴۳۴۱۱۰ به عنوان بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت انتخاب شد. اعضای هیئت مدیره به مدت ا تسلسل عبارت از شرکت شیمیایی کاتالستیمین (سهامی عام) به ششاهه ملی ۰۵۱۹۴۰۰۰۰۱۱۴۰۰ شرکت سرمایه‌گذاری احیای صنعت روی زنجان (سهامی خاص) به ششاهه ملی ۰۱۸۶۲۱۱۸۹۲۱۰ شرکت ذرت کیمیاژ (نگان سهامی خاص) به ششاهه ملی ۰۵۱۹۶۰۰۰۹۵۱۹۶ تا نیت این مستند تصصیات انتخاب روزنامه کثیرالانتشار، انتخاب بازرس، انتخاب مدیران، تصویب ترازنامه و صورت‌های مالی انتخاب شده توسط مقاماتی در سوابق کثرونیک شخصیت حقوقی مرقوف ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت ثبت است می‌باشد.</div><div><b>اداره ثبت اسناد واملاک استان زنجان</b></div><div><b>اداره ثبت شرکت‌ها وموسسات غیر تجاری زنجان</b></div></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>هیئت‌مدیره شرکت</b></div>

<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت آهنگری تراکتورسازی ایران (سهامی عام) شماره ثبت: ۴۰۵۵ ششاهه ملی: ۱۰۸۶۰۰۱۱۴۱۵۰</b><div>بدینوسیله از کلیه سهامداران، وکیل یا قائم مقام قانونی صاحب سهم و همچنین نماینده یا نمایندگان اشخاص حقوقی دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده سال مالی منتهی به ۱۳۹۸/۱۲/۲۹ شرکت آهنگری تراکتورسازی ایران (سهامی عام) که در ساعت مجمع ۱۳۹۸/۰۶/۲۶ رأس ساعت ۱۷:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۲۶ در آدرس: تهران شهرستان کاشمر ۲۱، میدان بهرود، خیابان ۳۳، شماره ۲۱، هتل اسپیناس پالاس تشکیل می‌شود، اصالتاً و یا کالتاً با در دست داشتن اصل گواهینامه نقل و انتقال و مدارک شناسایی معتبر و ارائه اصل و کالت نامه یا معرفی نامه توسط نمایندگان قانونی سهامداران محترم، حضور به هم رسانند.</div><div><b>دستور جلسه:</b></div><div>۱- اصلاح آدرس پستی شرکت</div><div>۲- سایر موارد که در صلاحیت مجمع عمومی فوق‌العاده باشد</div><div>شماره تلفن تماس: ۰۴۱-۳۴۲۴۵۹۷۷</div></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><b>هیئت مدیره شرکت آهنگری تراکتورسازی ایران (سهامی عام)</b></div>

شرکت آهنگری تراکتورسازی ایران

## آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده صاحبان سهام شرکت آهنگری تراکتورسازی ایران (سهامی عام) شماره ثبت: ۴۰۵۵ ششاهه ملی: ۱۰۸۶۰۰۱۱۴۱۵۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران، وکیل یا قائم مقام قانونی صاحب سهم و همچنین نماینده یا نمایندگان اشخاص حقوقی دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده سال مالی منتهی به ۱۳۹۸/۱۲/۲۹ شرکت آهنگری تراکتورسازی ایران (سهامی عام) که در ساعت مجمع ۱۳۹۸/۰۶/۲۶ رأس ساعت ۱۷:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۲۶ در آدرس: تهران شهرستان کاشمر ۲۱، میدان بهرود، خیابان ۳۳، شماره ۲۱، هتل اسپیناس پالاس تشکیل می‌شود، اصالتاً و یا کالتاً با در دست داشتن اصل گواهینامه نقل و انتقال و مدارک شناسایی معتبر و ارائه اصل و کالت نامه یا معرفی نامه توسط نمایندگان قانونی سهامداران محترم، حضور به هم رسانند.

ضمناً با عنایت به ابلاغ ستاد ملی مبارزه با کرونا و سازمان بورس و اوراق بهادار برگزاری مجمع با حداکثر ۱۵ نفر از سهامداران حقیقی و حقوقی و با رعایت پروتکل های بهداشتی تعیین شده توسط ستاد ملی مبارزه با کرونا برگزار می‌گردد، و باتوجه به برگزاری مجامع با حضور حداقلی سهامداران و به منظور جلوگیری از شیوع بیماری کرونا به سهامداران محترم توصیه می‌گردد با مشاهده همزمان این مجمع از طریق آدرس اینستاگرام iforging هیات مدیره را در برگزاری مناسب مجمع یاری نمایند.

## دستور جلسه:

۱- اصلاح آدرس پستی شرکت

۲- سایر موارد که در صلاحیت مجمع عمومی فوق‌العاده باشد

شماره تلفن تماس: ۰۴۱-۳۴۲۴۵۹۷۷

## هیئت مدیره شرکت آهنگری تراکتورسازی ایران (سهامی عام)

شماره تلفن تماس: ۰۴۱-۳۴۲۴۵۹۷۷

شماره تلفن تماس: ۰۴۱-۳۴۲۴۵۹۷۷

## صادرات خدمات فنی و مهندسی به ۱۰میلیارد دلار می‌رسد

تومان تسهیلات در نظر گرفته شده اعطا شده و بقیه هم در شرف پرداخت است.

در همین حال خبر دیگری حاکیست،معاون توسعه بازاریابی صادراتی وزارت صنعت اعلام کرد تسهیلات ریالی است که از طریق صندوق توسعه ملی تأمین شده است.

به گزارش فارس، سیدمجتبی تومان تسهیلات در نظر گرفته شده اعطا شده و بقیه هم در شرف پرداخت است. نیاز به کمک داشته باشد بخشی از آن را به محل بسته بخشی از صادرات تقبل می کنیم و بخشی دیگر از محل تسهیلات ریالی است که از طریق صندوق توسعه ملی تأمین شده است.

در این میان است. تومانی که به همان میزان هم نیاز کارها به پرداخت می کنند که فعالیت این کارها به ۱۱ ماه یا ۹۹ روز در مرزهای صادرات سال ۹۹ را به یک ماه شلده تا به یک کمک سازمان برنامه و بودجه بخشی از بودجه‌ها را دریافت کردیم در سایر کشورهای حوزه زیرساخت‌های صادراتی در مرزها توسط بخش خصوصی اختصاص دهیم.وی گفت:

اگر بخش خصوصی در مرزها برای

موسیان افزود: در سازمان توسعه تجارت و حتی وزارت امور خارجه درگیر بازدید و گردشگری با مشکلات مرزی هستیم چرا که اگر استان‌های مرزی توسعه یافته‌ای نداشته باشیم نمی توانیم از این پیچ تاریخی عبور کنیم.وی با بیان اینکه در فروردین و اردیبهشت اسال جز مرزهای کردستان و افغانستان درخه بالایی از مرزهای ایران با سایر کشورها بسته بود.با این حال وضعیت به سمت نرمال شدن در حال حرکت است، گفت: واردات شمار زیادی از محصولات غیرضروری جنگ جهانی دوم وجود نداشته است. با مرئی کردها می تمام شود توان آن را فری افزود: امروز به ذیل همین کرونا

## ۱۲۰۰میلیارد تومان تسهیلات امسال از طریق نظام بانکی پرداخت می‌شود

وقتی گفته می‌شود قانون عملیات بانکداری بدون را اجرا می‌شود این بدین معنا نیست که تمام شولات اقتصادی در قالب اقتصاد اسلامی است.

به گزارش تسنیم، اکبر کیمیانی قائم مقام بانک مرکزی در برنامه رهیافت اردیو اقتصاد با اشاره به سالروز تصویب قانون عملیات بانکداری بدون رب، این قانون را یکی از دستاوردهای بزرگ دوران پس از انقلاب اسلامی در کشور دانست و گفت: این قانون خود یک فصل نوین و جدیدی در عرصه اقتصاد و بانکداری در مملکت تلقی می‌شود.

وی افزود: تمامی اعمال شعبه بانکی کشور چه از نظر جذب و تجهیز منابع در قالب انواع سپرده ها و چه از منظر توزیع و تخصیص این منابع در قالب انواع قرضه‌های مشارکی و مبتاده ای به فعالیت های اقتصادی از طریق شبکه بانکی جریان پیدا می کند.

کیمیاجانی اظهارداشت: با توجه به ایجاد و حجم وسیعی که عملیاتی بانکی در باید برده به آن مصری برگردیم که هنوز کارکنان آن آموزش های لازم را برای اجرای این قانون نداشتند.هرچند این قانون مترقی بوده و هست اما در اجرا، مشکلات و مشکلاتی بوجود خواهد آمد.دو گفت: نظام بانکی کشور امروز اینک در صدد آن تأمین مالی اقتصاد را انجام می‌دهد که این نشان دهنده عظمت نظام بانکی کشور است و کمتر طرح و پروژه اقتصادی را در کشور می توان شناسایی کرد که از خدمات نظام بانکی استفاده نکرده باشد.

قانون را قائم مقام بانک مرکزی از پررند ۹۷۴ هزار میلیارد تومان تسهیلات بانکی برای بانک های کشور در سال گذشته خبر داد و افزود: وظیفه مقامات بانک مرکزی، مدیران عامل و کارکنان بانک ها، متقنان و اسناده حوزه و دانشگاه در این بوده و هست که این اشکالات موجود را شناسایی و در جهت حل این معضلات و مشکلات راه حل های را ارائه دهند تا به سمتی که خواست قانون















































**لاوروف: آماده میانجیگری بین ایران و آمریکا هستیم**

سرویس خارجی: وزیر خارجه روسیه گفت که در صورت آمادگی ایران و آمریکا، مسکو آماده است به مذاکرات مستقیم میان دو طرف کمک و شرایط برگزاری آن را ایجاد کند.

سرگئی لاوروف در سخنرانی خود برای دانشجویان و اساتید «بنیاد دولتی روابط بین‌الملل مسکو» وابسته به وزارت خارجه این کشور درباره تنش‌های بین آمریکا و ایران گفت: ما همچنان آمادگی داریم که از مذاکرات مستقیم بین ایالات متحده و ایران حمایت کنیم و برای ایجاد شرایط برگزاری چنین مذاکراتی اگر هر دو طرف علاقه به آن داشته باشند، آماده‌ایم. وزیر خارجه روسیه ادامه داد: همیشه بهتر است که مستقیماً شایکتاب‌ها مطرح و پاسخ‌های آنها هم مستقیماً داده شود. این مقام ارشد روس درباره پیشنهاد اخیر ولادیمیر پوتین رئیس‌جمهور روسیه درباره برگزاری یک نشست با حضور پنج عضو دائم شورای امنیت، آلمان و ایران هم صحبت کرد و گفت: اعضای دائم شورای امنیت سازمان ملل به محض اینکه شرایط شیوع ویروس کرونا اجازه دهد، یک نشست حضوری ترتیب خواهند داد. وی تصریح کرد: به نظر ما این موضوع برای اعضای دائم شورای امنیت حیاتی است که به تعهداتشان در قبال مقررات سازمان ملل پایبند باشند و در اولین فرصت یک نشست برگزار کنند. زیرا انکار رئیس‌جمهور پوتین فرصتی برای مرور و بررسی همه طرق موجود به منظور تقویت امنیت جهانی از طریق استفاده از ظرفیت‌های این کشور (عضو دائم شورای امنیت) خواهد بود. وزیر خارجه روسیه افزود: همه پنج کشور عضو (دائم شورای امنیت سازمان ملل) پاسخ مثبتی به پیشنهاد رئیس‌جمهور پوتین داده‌اند و من امیدوارم که این نشست به محض اینکه شرایط کرونا اجازه دهد، برگزار شود و من این موضوع را با شرکایم مطرح کردم.

خبر دیگر اینکه نامزد دموکرات‌ها برای انتخابات ریاست جمهوری آمریکا با اشاره به تمامی بحران‌هایی که این کشور هم اکنون با آن مواجه است گفت که ترامپ عامل مشترک تمامی این بحران‌هاست. «جو بایدن» نامزد دموکرات‌ها برای انتخابات ریاست جمهوری ۲۰۲۰ آمریکا در پیامی در توییتر به بحران‌هایی که این کشور در دوران ریاست جمهوری «دونالد ترامپ» با آن مواجه شده، اشاره کرد و در پیامی توییتری نوشت: ما تحت ریاست جمهوری دونالد ترامپ با بحران‌های زیادی مواجه هستیم. این درحالی است که رئیس‌جمهور آمریکا با تمجید از سیاست‌های خود در سرکوب اعتراضات ضدژانواپرستی آمریکا مدعی شد که اگر او رئیس‌جمهور نبود، ایالات متحده درگیر شورش‌های بی‌سابقه می‌ما. ترامپ گفت: اعتراضات هفته گذشته در مقابل کاخ سفید در شب پایانی مجمع ملی جمهوریخواهان در اعتراض به ژانواپرستی و سیاست‌های دولت واشنگتن تحت حمایت برخی افراد ترولمند احمق برگزار شد.

### حمله هوایی رژیم صهیونیستی به جنوب دمشق با ۲ کشته

سرویس خارجی: رژیم صهیونیستی جنوب دمشق را آماج حمله هوایی قرار داد. یک منبع نظامی سوریه گفت که در این حمله هوایی، دو نفر از سربازان ارتش سوریه کشته و هفت نفر هم مجروح شدند. به گفته وی سامانه پدافند هوایی ارتش سوریه تعدادی از موشک‌های شلیک شده از جنگنده‌های رژیم صهیونیستی را رهگیری و منهدم کرده. این منبع نظامی سوریه گفت که دشمن صهیونیستی این حمله هوایی را از جوالا اشغالی انجام داد و ارتش سوریه تعداد زیادی موشک را قبل از رسیدن به اهداف مورد نظر ساقط کرد. خبر دیگر اینکه وزارت خارجه روسیه اعلام کرد که این کشور آماده است به پیشبرد گفت‌وگوهای سوریه‌سوری کمک کند. وزارت خارجه روسیه افزود که «سرگئی لاوروف» وزیر خارجه این کشور با معارضان سوریه رایزنی کرد و درباره تفاهم میان طرف‌های سوری بر سر مسائل قانونگذاری در این کشور بر اساس قطعنامه ۲۲۵۴ شورای امنیت با طرف‌های معارض گفت‌وگو کرد. در این بیانیه آمده است: سرگئی لاوروف آمادگی روسیه برای تداوم کمک به پیشبرد گفت‌وگوهای فراگیر و سازنده سوریه‌سوری برای احیای هر چه سریعتر حاکمیت سوریه و وحدت و تمامیت ارضی آن را اعلام کرد.

### رئیس جمهوری فرانسه: حزب‌الله منتخب مردم لبنان است

سرویس خارجی: رئیس‌جمهوری فرانسه در سخنانی در بیروت گفت که حزب‌الله جزئی از مردم و منتخب مردم لبنان است و مسئولیت‌های نیز بر گردن دارد.

«مائوئل مکرون» در جریان بازدید از بندر بیروت، خواستار تسریع در روند مبارزه با فساد و اصلاح بوروکراسی و نظام بانکی لبنان شد و گفت: لبنان نمونه مهربانستی و مسامحه و کثرت‌گرایی است و حزب‌الله نماینده بخشی از مردم لبنان و منتخب آن‌هاست و میان حزب‌الله و دیگر احزاب اثرات برقرار است.وی افزود: فرانسه و لبنان با یکدیگر برادر هستند و از این رو فرانسه وظیفی در قبال جوانان لبنانی دارد تا به خواسته‌ها و آرزوهای خود برسند. رئیس‌جمهور فرانسه که برای دومین بار در یک ماه گذشته وارد بیروت شد گفت که هدف وی این است که در جریان کمک‌های انسان‌دوستانه به لبنان پس از انفجار بیروت قرار بگیرد.او همچنین رهبران لبنانی را به نوعی تهدید کرد و گفت که سه ماه برای ایجاد تغییرات اساسی به آنها مهلت

### امارات، رژیم صهیونیستی و آمریکا بیانیه سازش صادر کردند

سرویس خارجی: سه کشور امارات، اسرائیل و آمریکا بیانیه مشترکی را در سایه سفر دو روز قبل دو هیات آمریکایی و اسرائیلی به ابوظبی صادر کردند.

هیاتی اسرائیلی به ریاست «منیر بن شبات» رئیس امنیت داخلی رژیم صهیونیستی و هیاتی آمریکایی به ریاست «جرد کوشر» داماد و مشاور ارشد رئیس‌جمهور آمریکا با همراهی «ايرت اوبراين» مشاور امنیت ملی کاخ سفید، روز دوشنبه دهم شهریور سوار بر اولین پرواز تجاری مستقیم، تل آویو را به مقصد ابوظبی ترک کردند.این هیات در پایان دیدارها و رایزنی‌هایش با مقامات ابوظبی بیانیه ای سه جانبه را صادر کردند که در این بیانیه آمده است: معاهده صلح امارات و اسرائیل که تحت نظارت آمریکا انجام شد کامی جاعانه در مسیر خاورمیانه ای بیابات تر و شکوفا تر است. " در این حال داماد رئیس‌جمهور آمریکا از عربستان سعودی برای پرواز هواییما رژیم صهیونیستی بحریم هوایی عربستان به سمت ابوظبی تشکر کرد. از سوی ساعاتی پس از ورود هیات‌های اسرائیلی و آمریکایی به خاک امارات و پذیرایی حکام عرب از آنان، نخست وزیر رژیم صهیونیستی ادعا کرد به زودی برای حضور نمایندگان ابوظبی در اراضی اشغالی فرش قرمز پهن خواهد کرد.

### حمله تروستی به مقر نیروی امنیتی افغان در «پکتیا» با ۳ کشته

سرویس خارجی: مقامات محلی ولایت پکتیا افغانستان اعلام کردند: در حمله انتحاری طالبان به مقر نیروهای پلیس در مرکز این ولایت سه نفر کشته شدند. سخنگوی والی پکتیا اعلام کرد: بر اثر انفجار خودروی بمبگذاری شده طالبان مقابل قرارگاه نیروهای پلیس در شهرستان گردیز این ولایت سه نفر کشته و پنج تن دیگر نیز زخمی شدند.وزارت کشور افغانستان نیز با تأیید این حمله گفت: دو نفر از مهاجمان پس از انفجار قصد ورود به قرارگاه نیروهای امنیتی را داشتند که توسط نیروهای ایمنی کشته شدند.

این درحالی است که ذبیح الله مجاهد سخنگوی طالبان در بیانیه ای اعلام کرددر این حمله پایگاه نیروهای امنیتی کاملاً منهدم شد ودهها نیروی امنیتی افغان کشته شدند.

### انفجار انتحاری پانیتخت لیبی را لرزاند

سرویس خارجی: انفجار انتحاری یک دستگاه خودروی بمبگذاری شده طرابلس پانیتخت لیبی را به لرزه درآورد.

یک منبع امنیتی در طرابلس از انفجار بزرگی که پایگاه بوموک متعلق به شبه‌نظامیان دولت وفای ملی را به لرزه درآورد، خبر داد. این منبع امنیتی اظهارداشت : این انفجار که صدای آن در اکثر مناطق طرابلس شنیده شد، طبق گزارش‌های اولیه توسط یک عامل انتحاری و با استفاده از یک دستگاه خودروی بمبگذاری شده انجام شده.سليمان التاوع، از افسران مدیریت امنیت تاجورا نیز گفت: اطراف پایگاه هیچگونه تیراندازی متقابل، حمله و یا درگیری مسلحانه‌ای دیده نشد.

### هلاکت یکی از سرکردگان داعش به دست نیروهای امنیتی پاکستان

سرویس خارجی: اداره مبارزه با تروریسم پاکستان از هلاکت یکی از سرکرده‌های گروه تروریستی داعش در ایالت بلوچستان این کشور خبر داد. نیروهای سازمان مبارزه با تروریسم پاکستان مجرم نواز یک از سرکرده‌های داعش در منطقه مستونگ از نواحی ایالت بلوچستان را به هلاکت رساندند. منابع خبری اعلام کردند: نیروهای امنیتی سازمان مبارزه با تروریسم پاکستان با همکاری نهادهای اطلاعاتی ضمن شناسایی مخفیگاهی یکی از سرکرده‌های داعش در منطقه مستونگ از نواحی ایالت بلوچستان دست به عملیات زدند. به گفته منابع خبری یورش نیروهای امنیتی به مخفیگاه این تروریست منجر به درگیری شدید میان طرفین شد و «محمد نواز» سرکرده داعش به هلاکت رسید.منابع پلیس پاکستان هم اعلام کردند: مقادیر زیادی سلاح، مهمات، اسلحه منجمه و بمب‌های دست ساز از مخفیگاه این تروریست تحت تعقیب، کشف و ضبط شد.

صاحب امتیاز: شرکت ارتباطی آپ (مؤسسه اطلاعات)

مدیر مسئول: سیدمحمدودعائی

سر دبیر: علیرضا خانی

نشانی:تهران -بلوار میراماد- خدایان مصطفی جنوبی (نفت سابق)

پست تصویری تحریریه ۲۲۵۸۰۲۲

تلفن: ۲۹۹۹۹

نمابر آگهی‌ها ۰۱۹۶۲۲۵۸۰

تلفن پذیرش آگهی‌ها ۰۱۸۰۲۲۵۸۰۱۴

نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com

پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com

منشور اخلاقی: http://www.ettelaat.com/ftp/manshoor.pdf

# اطلاعات

سال نود و پنجم

# عراقی‌های خشمگین ساختمان تلویزیون «دجله» را به خاطر بخش موسیقی در شب عاشورا، آتش زدند

سرویس خارجی: صدها نفر از

مردم عراق به خاطر بخش موسیقی از شبکه تلویزیونی «دجله» در شب عاشورا، به دفتر این شبکه در بغداد حمله کردند.

معترضان خشمگین، تجهیزات و وسایل این شبکه تلویزیونی را و شکستند و ساختمان آن را آتش

زدند. از سسوی دیگر، به دنبال این اقدام موهمن تلویزیون «دجله» در شب عاشورا، دادگاهی در بغداد حکم بازداشت مدیر و صاحب این شبکه عراق را صادر کرد. شورای عالی قضایی عراق با صدور بیانیه‌ای اعلام کرد: بر اساس شکایت تعدادی از وکلا به دادگاه تحقیق (الرصافه) بغداد در مورد توهین عمدی به مناسک یکی از مذاهب عربی و مطابق متن ماده (۳۷۲/۱) قانون مجازات، دادگاه تصمیم به صدور قرار بازداشت علیه «جمال کربلوی» مالک شبکه ماهوارای «دجله» گرفته است.

اقدام هتاکانه تلویزیون «دجله» عراق که در شب عاشورای حسینی

صحنه‌های رقص و آواز بخش کرد،

افکار عمومی به ویژه شیعیان این کشور در جریحه‌دار کرده است. بسیاری از مردم و فعالان شبکه‌های اجتماعی در عراق با محکومیت گسترده این اقدام خواستار تعطیل فعالیت و مجازات عوامل این شبکه شده‌اند. به دنبال این اقدام گستاخانه، استاندارهای کربلا، نجف، بابل، ذی‌قار و میسان (درخت نمایندگی شبکه «دجله» را بستند. دفتر تلویزیونی «دجله» به عنوان یکی از رسانه‌های فتنه‌گر در عراق شهرت دارد و به دانش‌ن گرایی‌های بی‌عی و منتهی‌است. آذرماه سال گذشته پس مأموران وزارت کشور عراق، دفتر شبکه تلویزیونی «دجله» در بغداد را تعطیل کردند. سازمان ارتباطات و

شبکه‌های تلویزیونی «العریبه الحدث»، «دجله»، «الشریعه»، «NRT»، «الرشید»، «ANB»، «الفلججه» و «هنا بغداد» رسانه‌هایی بودند که از سوی سازمان ارتباطات و رسانه عراق دستور تعطیلی آن‌ها صادر شد. دفتر تلویزیونی «دجله» در بغداد به روز عاشورای حسینی همچنان ادامه دارد و شماری از خبرنگاران آن

با واکنش منفی رسانه‌های سعودی روبرو شده است. شبکه ماهواره‌ای الحدث سعودی در صفحه توییتر خود این خبر منفی را علیه مصطفی ادیب منتشر کرده است: «البنایه! مصطفی ادیب نخست وزیر مکلف را از منطقه الحیمیره بیروت که در اختیار اخیر ویران شد، بیرون کردند». رسانه‌های سعودی چند روز پیش رسماً برادر سعد حیرری را برای نخست وزیری تبلیغ می‌کردند.

همزمان کارکسیون حزب نیروهای لبنانی وابسته به عربستان یک نشست طولانی به ریاست «سمیر جمیع» رئیس این حزب در حضور همه اعضای آن در خصوص روند تشکیل دولت جدید لبنان و گزینه نخست‌وزیری برگزار کردند. این نشست حاضران تصمیم گرفتند در رایزنی‌های ضروری پارلمانی، نام «نواف سلام» را به عنوان گزینه نامزدی نخست‌وزیری جدید لبنان معرفی کنند و با نخست‌ وزیرری مصطفی ادیب

ظاهر شرعی ۱۳دقیقه
غروب آفتاب ۱۹دقیقه
اذان مغرب ۱۹دقیقه
نیمه شب شرعی (پایان وقت ادای نماز صلا) ۰۰دقیقه
اذان صبح (فرذا) ۰۵دقیقه
طلوع آفتاب (فرذا) ۰۶دقیقه

پایسان دادن به فعالیت‌های خود در شبکه «دجله» به دنبال اقدام موهن این شبکه در روز عاشورای حسینی(ع) خبر داد.

از سوی دیگر، «زید القلاوی» از دیگر خبرنگاران شبکه «دجله» در ادامه سنج اشکای



نیز با انتشار یک پست توییتری از تصمیم خود برای پایان فعالیت‌هایش در این شبکه خبر داد و اعلام کرد که در فضای کنونی پس از اهانت به ساحت امام حسین (ع) در روز عاشورا دیگر تداوم فعالیت‌ها در شبکه «دجله» میسر نیست.

همزمان ائتلاف سائرون عراق

نیز اقدام این شبکه هتاک تلویزیونی را که در روز عاشورا اقدام به بخش

### بر کناری فرمانده نیروهای ائتلاف سعودی و چندین فرمانده نظامی عربستان به دستور «سلمان»

سرویس خارجی: «سلمان بن عبدالعزیز‌شاه عربستان با صدور حکمی، فرمانده نیروهای ائتلاف و شماری از شاهزادگان و فرماندهان نظامی این کشور را از سمتشان برکنار کرد و خواهان انجام تحقیقات درباره این افراد به اتهام فساد شد.

خبرگزاری رسمی عربستان (واس) در گزارشی از برکناری «فهد بن ترکی بن عبدالعزیز» فرمانده نیروهای مشترک ائتلاف سعودی در جنگ یمن و «عبدالعزیز بن فهد بن ترکی بن عبدالعزیز آل سعود» معاون امیر منطقه «الجوف» عربستان از سمت‌هایشان و همچنین شماری از افسران و کارمندان غیرنظامی در وزارت دفاع این کشور خبر داده‌به گفته این خبرگزاری شاه عربستان «فهد بن ترکی بن عبدالعزیز» فرمانده نیروهای ائتلاف سعودی را برکنار و دستور انجام تحقیقات از او را صادر کرد.بر اساس این

### گفت‌وگای لاری مین‌امی چینان

دبیر کل سازمان ملل: تلاش‌ها برای تعیین سر نوشت

امام موسی صدر ادامه دارد



ایستة: آنتونیو گوترش، دبیرکل سازمان ملل در سخنانی به مناسبت روز جهانی قربانیان "نابیندشدن اجباری" که همزمان با چهل و دومین زادروز، ربایش امام موسی صدر است، تأکید کرد که تلاش‌ها برای تعیین سرنوشت امام موسی صدر همچنان به قوت خود ادامه دارد و با بیان اینکه ۴۲ سال از نابیند شدن امام موسی صدر گذشته است، گفت: امام موسی صدر به صورت هولکی در ۳۱ اوت ۱۹۷۸ به بنا به دعوت رسمی معمر قذافی

به لیبی رفته بود، در این کشور نابیند شد.گوترش گفت: رنج و درد نابیند شدن اجباری، به بوته قراموشی سپرده نشده است زیرا همچنان هزاران فرد نابیند شده هستند که هیچ اطلاعاتی درمورد سرنوشت این وجود ندارد و خانواده‌هایشان هر لحظه از زندگی‌شان را با آثار این جنایت سپری می‌کنند.

**پاریس: خطر حملات تروریستی در فرانسه بسیار بالاست**

ایرنا: وزیر کشور فرانسه گفت که خطر حملات تروریستی در این کشور همچنان بسیار بالاست. «ژرالد دارمانن» افزود: ۱۸۳۲ نفر به عنوان مظنونان ردیابان شناسایی شده و تهدید احتمالی علیه امنیت فرانسه قلمداد می‌شوند. این اظهارات در حالی بیان می‌شود که قرار است امروز چهارشنبه ۱۴ نفر به دلیل مشارکت در حملات تروریستی ژانویه ۲۰۱۵ در فرانسه محاکمه شوند. گفته می‌شود وکلائی خانواده‌های قربانیان و دادستان‌ها گفته اند که این محاکمه بسیار حائز اهمیت است.

**«مادورو» رهبر مخالفان ونزوئلا و ۱۰۰ قانونگذار مخالف را**

**عفو کرد**

میسر: رئیس جمهوری ونزوئلا با هدف آشتی ملی اقدام به عفو رهبر مخالفان و همچنین ۱۰۰ نفر از قانونگذاران مخالف خود کرد. «نیکلاس مادورو» با هدف پایان دادن به بحران سیاسی موجود در کشورش و دستیابی به آشتی ملی، «خوان گولیدو» رهبر مخالفان و رئیس جمهوری ونزوئلا را به همراه ۱۰۰ نفر از قانونگذاران مخالف دولت و ده سال گذشته گولیدو با حمایت کشورهای غربی، خود را رئیس جمهوری ونزوئلا خواند و به سرعت از سوی آمریکا و کشورهای اروپایی به رسمیت شناخته شد.

**سقوط هواپیمای آواکس نیروی دریایی آمریکا**

فارس: یک هواپیمای کنترل و هشدار زودهنگام (آواکس) نیروی دریایی آمریکا در جریان پرواز آموزشی در ایالت ویرجینیا سقوط کرد. بقایای این هواپیما که از نوع C Hawkeye-۲ بود توسط پلیس در شهر بلوکسوم در حومه «آوکام» ایالت ویرجینیا پیدا شد. همه چهار سرنشین این هواپیما که شامل دو خلبان و دو خدمه بود، زنده پیدا شده و به مکانی امن منتقل شدند.

### اسرائیل هیوم: تل آویوو ابوظبی در سقتری یمن پایگاه جاسوسی می سازند

سرویس خارجی: روزنامه صهیونیستی اسرائیل هیوم در گزارشی اعلام کرد: اسرائیل و امارات متحده عربی در جزیره مسقطری واقع در جنوب یمن پایگاه‌های جاسوسی احداث می‌کنند.اسرائیل هیوم نوشت: اقدامات لجسنتی برای احداث یک پایگاه جاسوسی که آماده گردوی «دجله» به همراه از خلیج عدن است، انجام شده است.بر اساس گزارش این نشریه، هیاتی از سازمان جاسوسی اسرائیل و امارات، اخیرا به جزیره مسقطری رفتند تا محل احداث پایگاه‌های جاسوسی را مشخص کنند.اسرائیل هیوم در ادامه نوشت: هدف از احداث این پایگاه جاسوسی، اشراف اطلاعاتی بر منطقه باب المندب و جنوب یمن تا خلیج عدن و شاخ آفریقااست.

همزمان پایگاه خبری «التجیر الیمنی» نیزاعلام کرد، فعالیت رژیم صهیونیستی در دو جزیره یمن و ایجاد پایگاه‌های نظامی در آن با اطلاع دولت مستعفی و حمایت ائتلاف سعودی-اماراتی انجام شده است.یک مقام مسؤول در دولت مستعفی یمن به «التجیر الیمنی» گفت: فعالیت اسرائیل در جزیره «مسقطری» یمن به ابتدای سال ۲۰۱۷بازمی‌گردد و ریاست دولت مستعفی درجریان این موضوع بوده است.وی که خواست نامش فاش نشود افزود: فعالیت اسرائیل در سقتری همزمان با فعالیت مشابهی در جزیره «یمن» بوده است.از طرفی نشست «معین عبدالملک»نخست‌وزیر مامور تشکیل کابینه جدید تحت رهبری «عبدلربه منصوره‌ای» رئیس‌جمهوری مستعفی یمن با اعضای شورای انتقالی جنوب تحت حمایت امارات، در ریاض برگزار شد.

آزسویی دیگر،«رکبه العتوکل » وزیر بهداشت یمن درسخنانی بی توجهی سازمان‌های ملی العللی به وضعیت وخیم بهداشتی و درمانی این کشور را متاثر از فشارهای نیروهای ارتش سعودی دانست.«یوسف الحاضری» سخنگوی وزارت بهداشت یمن نیز در سخنانی اعلام کرد: «مارین گریفیش» فرستاده سازمان ملل به یمن وضعیت فاجعه بار بهداشتی و درمانی در این کشور را نابیندیده اعلام کرده است.

## نام روزنامه: اطلاعات تاریخ:درج آگهی نوبت دوم روز چهارشنبه ۱۳۹۹/۶/۱۲

ردیف	موضوع مناقصه	نوع مناقصه	شماره مناقصه	آخرین مهلت دریافت اسناد	پیشنهادها توسط فروشندهگان	آخرین مهلت ارسال	نوع و درج مناقصه
۱	PART FOR EBARA ABSORPTION CHILLER MODEL RGH100 REF.EBARA CO CHINA. COOLING CAPACITY 4923.8 KW, SERIAL NO. WZCC403	مناقصه عمومی	99-T-187	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل akhalifeh@mpc.ir با ذکر شماره قرارداد بخش موضوع	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۲	SIMENNS	مناقصه عمومی	99-T-88	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل B.alazadeh@mpc.ir با ذکر شماره قرارداد بخش موضوع	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۳	spare part for tourbin solar	مناقصه عمومی	99-T-189	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل Hjarahizadeh@mpc.ir	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۴	CENTRIFUGAL PUMP	مناقصه عمومی	99-T-190	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل Hjarahizadeh@mpc.ir	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۵	NELES" DIGITAL VALVE CONTROLLER POSITIONER	مناقصه عمومی	99-T-191	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل Hjarahizadeh@mpc.ir	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۶	ROUND BAR MAT : TEFLON(راد بدون ریختگری)	مناقصه عمومی	99-T-192	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل akhalifeh@mpc.ir با ذکر شماره قرارداد بخش موضوع	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۷	راد آلومینیوم طبق سایزها و متر اژهای در خواستی با گرید ۷۰۷۵	مناقصه عمومی	99-T-193	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل akhalifeh@mpc.ir با ذکر شماره قرارداد بخش موضوع	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۸	راد شش گوش براس استاندارد UNS و ASTM -B147-BB number: C86200 (راد بدون ریختگری)	مناقصه عمومی	99-T-194	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل akhalifeh@mpc.ir با ذکر شماره قرارداد بخش موضوع	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۹	"ENDRESS+HAUSER"FLOW TRANSMITTER	مناقصه عمومی	99-T-195	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل sdakhl@mpc.ir	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۱۰	BALL FLOAT steam trap	مناقصه عمومی	99-T-196	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل sdakhl@mpc.ir	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۱۱	1) high pressur hoses&fitting 2) Pipe cleaning hoses 3) pipe nozzle 1000 bar 4) Nozzle aqua twister 1500 bar	مناقصه عمومی	99-T-197	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل mmohabatdost@mpc.ir	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۱۲	"SCHMIDT" GLOBE CONTROL VALVE	مناقصه عمومی	99-T-198	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل skavianpour@mpc.ir	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۱۳	VACUUMFORMED PEEP DOOR ( PARTS FOR "THERMAL CERAMI" )	مناقصه عمومی	99-T-199	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای ایمیل اعلام آمادگی شرکت ها	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل mmohebifar@mpc.ir	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۱۴	سرویس و تست سیلنک	تجدید مناقصه	99-T-200	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل mmohebifar@mpc.ir	۱۰دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۱۵	PARTS FOR"ABB"ELECTRIC MOTOR , 74.72 HP	مناقصه عمومی	99-T-201	۱۲دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل bafzali@mpc.ir	۱۲دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۱۶	P/F "RINGSPPANN" CAM CLUTCH	مناقصه عمومی	99-T-202	۱۴دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل bafzali@mpc.ir	۱۴دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۱۷	سیستم دی آر ویتور کارخانه یاز یایی آتان	تجدید مناقصه	99-T-203	۱۴دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل akhalifeh@mpc.ir با ذکر شماره قرارداد بخش موضوع	۱۴دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۱۸	SHELL & TUBE HEAT EXCHANGER 3042,COMPELETE WITHOUT CHANNELS	مناقصه عمومی	99-T-204	۱۴دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل akhalifeh@mpc.ir با ذکر شماره قرارداد بخش موضوع	۱۴دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۱۹	DEHA	مناقصه عمومی	99-T-205	۱۷دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل VShakhlaf@mpc.ir	۱۷دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی
۲۰	ANTI FOULANT	مناقصه عمومی	99-T-206	۱۷دروپس از درج آگهی نوبت دوم درازای اراانه معرفی نامه شرکت	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل VShakhlaf@mpc.ir	۱۷دروپس از درج آگهی نوبت دوم	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲/۲/مبلغ پیشنهادی

❖ ذکر شماره تفاض در subjectایمیل الزامی می باشد

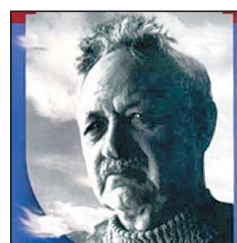
❖ ضمناً متقاضیان می توانند متن آگهی فوق را در سایت WWW.MPC.IR ملاحظه نمایند

### روابط عمومی پتروشیمی مارون





ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات  
چهارشنبه ۱۲ شهریور ۱۳۹۹  
سال نود و پنجم - شماره ۲۷۶۶۶



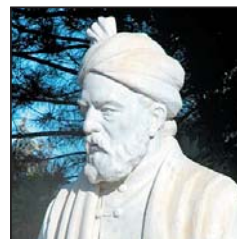
فالگیری  
و خرافه پروری  
۲



تاریخ، دانش  
و کتاب  
۴



امتیاز عشق  
و امید  
۵



آوای  
نامور نامه  
۷

# تاریخچه ای از مجلات کشاورزی ایران





## گفتاری و هشدار در باب تنزل فرهنگ و رواج خرافات - بخش دوم

## فالگیری و خرافه‌پروری

سید مسعود رضوی

**اشاره:** در بخش اول از این مقاله، به تاریخچه جعل حدیث و دروغ‌پردازی در تاریخ و فرهنگمان اشاره کردیم. سپس از ارزش و اعتبار آثار استاد بزرگ و کم‌مانند فرهنگ ایران، زنده یاد دکتر زرین کوب و آثارشان مطالبی بیان نمودیم. داستان مجعولی در این وادی پراکنده و برساخته شده بود که دروغ و جعل را به سه شخصیت بزرگ دین و تاریخ، و شعر و ادبیات ایران نسبت داده بود؛ اول سیدالشهدا امام حسین (ع)، دوم؛ خواجه شمس‌الدین محمد حافظ شیرازی، و سوم؛ استاد فقید دکتر عبدالحسین زرین کوب...

در این قسمت که ادامه مقاله هفته گذشته است، درباره این قصه مجهول و روش و اهداف پردازندگان آن سخن گفته‌ایم.

\*\*\*\*\*

برای درک مواضع انتقادی، و نیز اندیشه ظریف و دقیق دکتر زرین کوب و شیوه نگارش ایشان، جستاری از مقاله باعنوان «فال و استخاره» را می‌آورم:

«در ایران، گشودن این گونه فال البته به حافظ اختصاص نداشته است. از شاهنامه و مثنوی و حتی دیوان‌های دیگر نیز فال می‌گشوده‌اند. اما دیوان حافظ در این کار شهرتی بیشتر حاصل کرده است و رفته رفته این گونه، لقب «لسان‌الغیب» برای او تا این حد مشهور و زبانزد شده است.

در باب درست آمدن و مجرب بودن فال حافظ، قصه‌های مجعول شیرین رایج است که بعضی هم آن حکایات را جمع‌آوری و تدوین کرده‌اند و بر آنها از «مشهودات خویش نیز چیزها افزوده‌اند که همه آنها خواسته‌اند نشان دهند شاعر بیچاره‌ای که در زندگی از فردای خود خبر نداشته است، حالا در دیوان خویش از پشت پرده غیب سخن می‌گوید و نیک و بد راه سرنوشت را با انگشت‌های استخوانی سرد خاک خورده فروریخته خویش به خواننده سرگردان نشان می‌دهد.

جدول‌هایی نیز، به نام «فال‌نامه» از روی دیوان حافظ درست کرده‌اند که در مقدمه بعضی چاپ‌های قدیم آن آمده است و در آنها دستور استخراج فال‌ها را از دیوان وی داده‌اند. ادوارد براون در تاریخ ادبی ایران، یکی از این فال‌نامه‌ها را تجزیه کرده است و دستور استخراج فال را از روی آن بیان داشته است. نیز بعضی فال‌های مناسب، که در حقیقت قصه‌هایی جالب و غالباً مجعول بیش نیستند، در این باب بیان می‌کند. پاره‌ای از این گونه فال‌ها را در مجموعه‌های جداگانه یا در مقدمه حافظ پژمان بختیاری و در پاورقی کتاب از سعدی تا جامی نیز می‌توان یافت. نظیر فال حافظ که در فال‌نامه‌های دیوان او آمده است؛ نیز کتابی که به فال‌نامه شیخ بهایی مشهور است و آن مجموعه‌ای از رباعی‌هایی چند است مشتمل بر مناجات و سؤال از بعضی حاجات و همراه این رباعی‌ها که راهنمای نیت فال است جدول‌هایی نیز ترتیب داده شده است که از آنها می‌توان جواب سؤال را یافت. این فال‌نامه ظاهراً به نام شاه عباس صفوی تألیف شده است و روی هم رفته شامل بیست و شش رباعی است.

هنوز در ایران، عامه و گاه بعضی طبقات خاصه، در توسل به فال و استخاره افراط می‌کنند. البته این کار نیز به ایران اختصاص ندارد و تا وقتی عدل، عقل و حکمت بر سرنوشت انسان حکومت نکند این تمسک به فال و طلسم به صورت‌های گونه‌گون در جهان ما باقی خواهد ماند. اما این نکته جالب توجه است که یأس و ترس تاچه حد مردم درمانده را در «جوال غرور» رمالان و فالگیران کرده است. در ایران، مثل غالب کشورهای مشابه، تقریباً از هر چیزی فال می‌زنند. از پیدایش خسوف و ستاره دنباله‌دار تا جنبش لب‌های یک عابر بی‌خیال همه چیز می‌تواند برای عامی دلشکسته سرگردان ایرانی، منشأ فال و مایه بیم و امید گردد...» (یادداشت‌ها و اندیشه‌ها، انتشارات جاویدان ۲۵۳۵، صص ۲۷ تا ۲۷۲)

مقاله‌ای که بخش اندکی از آن را آوردم، یک رساله طراز اول و عالی در نقد و طرد این گونه باورهای تقدیری و ضد عقل است. درباره این مقاله و کیفیت نقدهای دکتر زرین کوب بر فال و رمالی و غیب‌بینی و جادوگری و طالع‌بینی، یکی از خوانندگان گرامی نیز، نقد منصفانه و مفیدی نوشته‌اند که اشارات و ارجاعاتی به همین مقاله فال و استخاره

۴- اگر در این موضع، قرائت برون متنی هم نباشد و منابع مخالف نظیر رساله انتقادی دکتر زرین کوب به نام «فال و استخاره» یا بخش‌هایی از کتاب «از کوچه زندان» در باب فقدان مبانی عقلانی و عامیانه بودن فال‌گیری با دیوان حافظ هم نبود، قرائن مکرر و متعددی در اندرونی هر متن وجود دارد که می‌توانند راز نهان را فاش کنند و واقعیات را برای ما نمایان سازد.

نقد و سبک‌شناسی، اگرچه دانش‌ها و روش‌های شناخت و تجزیه و تحلیل متون محسوب می‌شود و اموری تخصصی در ادبیات محسوب می‌شود، اما بامراتب و تشکیک در ذهن و فاهمه افراد صاحب دانش و بافرهنگ وجود دارد. البته دریافت و سنجش و قبول و رد، وابسته به هوش و عقل و تجارب ذهنی و اطلاعاتی است که هر فرد دارد. بنابراین، کسانی که مطالعات دقیق و گسترده دارند، معمولاً تمایزات و علامت‌های هشداردهنده یا ویژگی‌های اصلی یک متن را می‌توانند تشخیص دهند. بر این اساس، هر نوشته‌ای، حاوی یک سلسله علائم و نشانه‌های ظاهری، و دلالت‌ها و مفاهیم اندرونی، و سرانجام ترکیب‌ها و مشخصه‌های بیرونی است که به آنها «قرائن متن شناختی» یا «دگروره‌های سبکی» می‌گوییم. سبک‌شناسی مقدمه نقد ادبی است و باید دانست که نه تنها متون ادبی، که هر متنی دارای ویژگی‌های سبکی منحصر بفردی است. سبک‌شناسی برای نقد و ادبیات، به مانند منطق است برای فلسفه و حکمت، یا علم اصول و بحث الفاظ و دلالات برای استنباط و اجتهاد در دانش فقه.

در سبک‌شناسی، می‌توانیم ارزش ادبی یک متن را دریابیم و در عین حال عناصر دو نوع سبک را در آن استخراج کنیم. اول سبک دوره‌ای، یعنی دگروره‌ها یا قرائن یا نشانه‌ها یا ویژگی‌های نوشتار در یک دوره زمانی و احتمالاً یک حوزه اقلیمی خاص (مثل نویسندگان خراسان در قرن چهارم) یا نویسندگان پارسی در هندوستان قرن یازدهم یا متون نویسندگان هرات در قرن نهم (دوره شاه‌رخ و بایسنقر و ...) یا نویسندگان مشروطیت در عثمانی و باکو در تبعید و امثال آنها که مجموع ایشان نمایندگان مکتب یا دبستانی در ادب و نوشتن و شعر هستند.

در کتاب مستطاب و بی‌همتای استاد محمدتقی (ملک‌الشعرا) بهار به نام سبک‌شناسی نثر در سه مجلد و یک جلد ناتمام از سبک‌شناسی شعر نوشته همان شاعر بزرگ و ادیب و دانشور یگانه، این جنبه از سبک‌شناسی متون به دقت آموزش داده شده است. او واژگان، ترکیب‌ها و دستور زبان ویژه هر دوره را در کنار ممیزه‌های سبک شخصی نویسندگان که در واقع امتیاز و انحصار ادبی را برای بزرگانی چون بیهقی و حمیدی و نصرالله منشی و بخاری و عطار و جوینی و رشیدالدین و سعدی و دیگران مشخص کرده و روش‌ها و دلایل و مستندات آن را نیز ارائه داده است.

در اینجا قصد اظهار فضل غایب است زیرا با یک حساب ساده در ارائه و نشان‌گذاری و تفکیک دگروره‌ها و بررسی نحو مطلبی که به نام دکتر زرین کوب چاپ شده، نشان می‌دهیم که بدون هیچ تردیدی می‌شد از همان سطر اول دانست که با روایتی جعلی سروکار یافته‌ایم و جاعل نیز از کمترین دانش و ذوق بهره داشته یا نداشته، هر چند رندی ناخوشایند و زنده‌ای به نام علایق مذهبی را ریاکارانه ابراز کرده و از دو عنصر مورد علاقه ایرانیان، یعنی مذهب شیعه و ادب پارسی بهره گرفته تا به هر دو آسیب رساند و حقیقت را تباه کند.

نمونه‌هایی از قرائن برون و درون متن را در اینجا بدون تفکیک بیان می‌کنیم تا دانسته شود چند عنصر و قرینه برای شناخت روایت جعلی موجود بوده و ازین پس شناخت پیشه کنیم و دچار وسوسه حدیث‌تراشی و افسانه‌بافی به نام بزرگان و مقدسین و ارزش‌های دینی نشویم:

۱- دکتر زرین کوب اگر سخنرانی داشته است، نوارهای آن باید موجود یا متن آن باید در دست باشد. حداقل اشاره‌ای به آن در جایی به دست آید. حال آن که این یکی در هیچ اثری نیست.

۲- نویسنده نام و مشخصات و آدرس مسجد مذکور محل سخنرانی را عرضه نکرده، چون مجعول است.

۳- نویسنده هم عوام و هم از عوام‌فریبان است. در همان ابتدا برای آنکه تمایزی میان استاد فقید با همگان خود داشته باشد، ابتدا می‌گوید «مراسمی خاص با تعداد زیادی تحصیل‌کرده» و بعد به طعنه اضافه می‌کند «و به اصطلاح روشنفکر!!» و سپس طیف هدف در جامعه را به طور معمول مشخص نموده است: «و البته از مردم عادی»

۴- از قول دکتر زرین کوب نوشته: نگاهی به «بئر تبلیغاتی که اسم و تصویرم را روی آن زده بودند انداختم و وارد مسجد شده و در گوشه‌ای نشستیم!» این کلمه «بئر» به جای پارچه نوشته یا تراکت بزرگ یا اعلان، از پدیده‌های جدید است که یکی دو دهه اخیر پیدا شده و عکس زدن هم از وعظ و مباحث - و نه سخنرانان دانشگاهی - اصلاً در آن دوره معمول نبوده است. این هم چند سالی است باب شده و هر روز هم مثل سایر تبلیغات کوچه و خیابان رنگ و روغنی یافته است.

داده و نقل قول کرده‌اند. لذا نگارنده به همین مقدار بسنده می‌کند و به بحث دیگر می‌پردازد.

۳- کاهش سطح فکر و سواد میان ایرانیان باسواد، روزنامه‌خوان‌ها و حتی مخبران، جای نگرانی دارد. همین امر سبب شده تا مقاله موهن مجعول به سادگی پذیرفته و منتشر شود. حتی نخبگان صاحب سابقه در مطبوعات، متوجه نشدند که چه کلاهی بر سر فرهنگ ایران، اسلام فرهنگی، روزنامه‌ها، دکتر زرین کوب فقید، حافظ شیرازی و قاطبه مردم رفته است. از صراحت پوزش نمی‌خواهم، زیرا حقیقتی است و اگر کسانی فکر می‌کنند با این نوع مجعولات به اسلام و امام حسین(ع) و فرهنگ عاشورا خدمت می‌کنند، اغلب غافلند و برخی نیز جاهلند و جاعلند. در سایت یکی از همین موجودات خواندم که جنابی به مریدانش گفته بود «اگر خاطره دکتر زرین کوب دروغ هم باشد، ثوابی نصیبش خواهد شد، زیرا در راه سیدالشهداء به کار رفته...» زهی حمق و وقاحت! آنچه در مقدمه آمد اتفاقاً معطوف به همین نیت و ابداعات است. بخش عظیم استمرار و استدلال در «جعل» و ضعف و رد حدیث، در همین نکته نهفته است که از حب یک شخص و مذهب، یا از بغض آن، سخنی یا پیرایه‌ای برای بزرگان و معاریف و معصومان تراشیده و در نفوس و افواه رایج سازند. اغلب جاعلان یا مداحانی که غلو و افسانه‌سرایی را رونق‌مجالس قلمداد کرده‌اند، طمع خام در خدمت به مقدسات و قدیسین، غلامی اهل بیت و تولای خاندان عصمت و طهارت، یا تبری غاصبین و ظالمین بسته‌اند و به ما می‌قبولانند.

اما کدام خردمندی است که نداند سر و ته این بازی تمام خسران است و اینگونه، درهای حقیقت بسته می‌شود و راه بر کذب و ریا و تزویر گشوده می‌شود. اخبارگیری از همین طریق بر اصولگرایی و عقل و اجتهاد غلبه کرد. هیچ از خود پرسیده‌اید که چرا بخش بزرگی از جهان اسلام به وضعی دچار آمده که می‌بینیم، از شمال افریقا تا میانمار و اویغورهای چین و از چین تا سومالی، جنگ هفتاد و دو ملت برقرار و بساط خرافه و تعصب و اشفته‌گی و خونریزی و خونخواهی استوار است؟ چون عقل نمی‌جنبد، جنبند به یکدیگر/ با خنجر و با خنجر، کوبند

همی بر سر...

یا به قول شیخ مصلح‌الدین سعدی شیرازی: او بر من و من در او فتاده/ جمعی پی ما دوان و خندان...





## عصیان

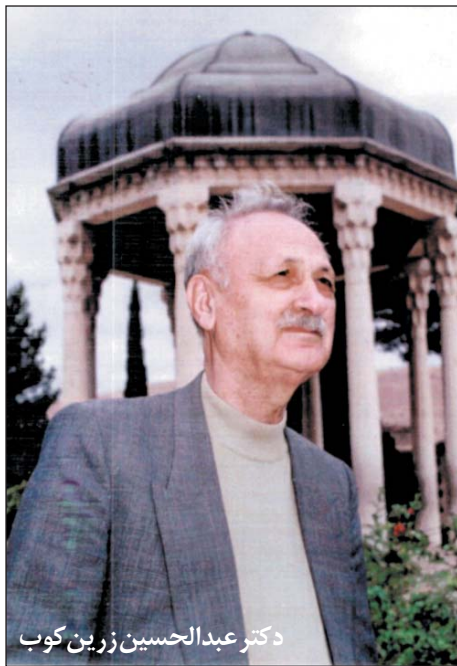
### عبدالحسین زرین کوب

دانی اگر دست دهد چون کنم؟  
زی فلک آهنگ شبیخون کنم  
شیشه رنگین افق بشکنم  
تاسر ازین پنجره بیرون کنم  
بردرم این پرده نیلوفری  
ره به سراپرده بیچون کنم  
سرد کنم کوره خورشید را  
خاک بر این تافته کانون کنم  
تیره کنم چشمه مهتاب را  
دود در آن چشم پرافسون کنم  
تا نگزاید به ششم جان خلق  
در قدح کیوان، افیون کنم  
دشنه جادویی مریخ را  
در دل ظلمتها مدفون کنم  
زورق بی لنگر افلاک را  
غرچه در این لجه بی یون کنم  
خانه انجم را آتش زرم  
تخت خدایان را وارون کنم  
هرچه در آن خانه، به هم بر زرم  
هرچه درین پرده دگرگون کنم  
راز جهان را به کف آرم کلید  
فلاش همه رازش، ایدون کنم  
اینست گران کاری نغز و سره  
کش نتوانم من، اکنون کنم  
چون ندهد دست مرا این قدر  
کاری باید که به قانون کنم  
در خم عزلت بنشینم چو می  
کار بر آیین فلاطون کنم  
وزغم لیلی صفتی در جهان  
خود را افسانه چو مجنون کنم

## سنگ ستم

### جلال همایی (سنا)

تاجم نمی فرستی، تیغم به سر مزن  
مرهم نمی گذاری، زخم دگر مزن  
مرهم نمی نهی، به جراحت نمک مپاش  
نوشم نمی دهی، به دلم نیشتر مزن  
بر فرق اوفتاده، به نخوت لگد مکوب  
سنگ ستم به طایر بی بال و پر مزن  
بر نامه امید ققیران، قلم مکش  
بر ریشه حیات ضعیفان، تبر مزن  
گیرم تو خود ز مردم صاحب نظر نه ای  
از طعنه، تیر بر دل صاحب نظر مزن  
تا کم خوری لگد ز خر و سرزنش ز خار  
گو سبزه از زمین و گل از شاخ، سر مزن  
تا غنچه لب گشود، سر خود به باد داد  
ای آفتاب، دم به نسیم سحر مزن  
چون کوه پا به جای نگه دار و خویش را  
چون باد هرزه گرد به هر بام و در مزن  
گل جز به یاد نوگل باغ ارم میوی  
می جز به یاد آن صنم سیمبر مزن  
تا بگذری به خیر از این رهگذر، «سنا»  
با رهروان کوی، دم از خیر و شر مزن  
اینجا نوای بلبل و بانگ زغن یکی است  
ای عندلیب، نغمه از این بیشتر مزن  
اینجا مگس به طعمه کند صید شاهباز  
گو عنکبوت خیمه در این بوم و بر مزن



دکتر عبدالحسین زرین کوب

بلافاصله تذکر می‌دهد که بنده دکتر نیستم، و فی الواقع اصلاً دانشگاه نرفته. مجری لبخندی می‌زند و پشت بلندگو به تعارف و تعریف می‌گوید: «نفرمایید جناب دکتر، و اختیار دارید آقای دکتر...» و خلاصه آن دوست می‌گفت که: به کلی خلع سلاح و منصرف شدم از بیان یک واقعیت ساده!

۸- نویسنده روایت جعلی که یادش آمده باید کمی هم دکتر زرین کوب را تفخیم و احترام کند زیرا حالا قرار است نانی به موضوع محبوب وی قرض بدهد، پس می‌نویسد که پیرمرد مذکور، یعنی هنرپیشه نقش دوم: «خیلی خوشحال شد، مثل کسی که به آرزوی خود رسیده باشد و شروع کرد به شرح اینکه چقدر دوست داشته بنده را از نزدیک ببیند.»

خوانندگان عالی‌مقام دقت بفرمایید که این صحنه‌ها چقدر آشنا هستند و در مراسم مختلف با هنرپیشه‌ها و ورزشکارها و بعضی چهره‌های مطرح که در سیما و صدا و روی بنرها می‌بینیم و ... چه تطابقی دارند؟! اما حالا در اینجا البته موضوع و محمول و نتیجه و شخصیت‌ها (آکتورها)، باید کار دیگری انجام دهند. خاصه که هم دکتر زرین کوب و هم خوانندگان باید بدانند که او بالاخره مختصر اشتهار و محبوبیتی هم داشته و نمی‌شود با آن ذهن «واقعاً مغشوش» فقط یک گوشه بنشیند صبر پیش گیرد/ دنباله کار خویش گیرد...

۹- در اینجا اوج نبوغ نویسنده مذکور (کنایی!) را می‌توان عیان دید: زرین کوب می‌گوید: «همین طور که صحبت می‌کرد، دقیق نگاهش می‌کردم، این بنده خدا چرا باید آرزوی دیدن من را داشته باشد؟ چه وجه اشتراکی بین من و او وجود دارد؟»

شاید این تنها پرسش‌های درست و حسابی راوی طرفدار عوام‌الناس ما باشد که در ذهن جاعلانه‌اش این تضاد و تناقض را فهمیده و احتمالاً رنج می‌کشد. برای انتقام کشیدن از آن به اصطلاح روشنفکران و تحصیل کردگان، یک چهره مرشدوار صوفیانه امدادی را از پیرمرد طلب می‌کند و احتمالاً با حافظ و فال بینی هم محشور است و می‌داند این «پیر» چه کارها از دستش ساخته است: از اعجاز تا ابراز هر قصه و کشف و کرامتی... باری: «پیرمردی روستایی با چهره‌ای چین خورده و آفتاب سوخته، متین و سنگین و باوقار. می‌گفت مکتب رفته و عم‌جز خوانده، و در اوقات بیکاری یا قرآن می‌خواند یا غزل حافظ و شروع به خواندن چند بیت جسته و گریخته از غزلیات خواجه، و چه زیبا غزل حافظ را می‌خواند...» این هم ادامه توصیفات مردم‌پسند که عواطف دینی و مقدسات مردم را دستمایه سوداگری رندانه کرده است و احتمالاً با نوعی روانشناسی از عوام جامعه و جامعه عوام، به خوبی می‌داند که حتماً اثر خواهد گذاشت.

به‌جز این نکته واضح، در تمامی نوشته‌های دکتر زرین کوب، چنین واژه ناتندرست و عامیانه فرهنگی به کار نرفته و با شیوه فخیم و طرز نوشته‌های ایشان به کلی بیگانه است. حالا حساب کنید که جاعل به سیاق تبلیغات مرسوم در جوادیه یا تهرانپارس یا تبلیغات پزررق و برق‌تر در شمال شهر، هم اسم، و هم عکس استاد را روی این «بنر» چسبانده است؟

۵- نویسنده جاعل، بازهم از قول استاد نوشته است: «در گوشه‌ای نشستیم، دنبال موضوعی برای سخنرانی خودم می‌گشتم»؛ یعنی دکتر زرین کوب نه می‌دانسته موضوع چیست و نه از قبل خود را آماده کرده بوده است؟ کسانی که با آن دانشمند فاضل و استاد بی‌همتا آشنا هستند می‌دانند کمترین کلاس‌ها را هم بدون مطالعه و آمادگی رها نمی‌کرد، چه رسد به خطابه و سخنرانی در جمع «مردم عادی و تعداد زیادی تحصیل کرده و به اصطلاح روشنفکر!!!»

۶- این قید تحقیر «به اصطلاح» نیز از دگرواره های ادبیات انتقادی سیاسی از ژورنالیسم و محافل سیاسی تندرو اخذ شده و این هم یک عنصر ناموزون با ادب و آداب نگارش استاد زرین کوب است. جریده‌ای در کشور هست که همه را «به اصطلاح» می‌خواند؛ مثلاً برای کویین یک استاد مخالف در دانشگاه یا یک جریان مخالف می‌نویسد: این «به اصطلاح استاد دانشگاه» یا «حزب به اصطلاح اعتدال و اصلاح» و مشابه این قید تحقیر، کلمه «موسوم» است، مثلاً می‌نویسد فردی «موسوم به...»؛ این شیوه تحقیر و تنقید، متأسفانه در مجاری چهل و فقدان ادب سیاسی، فراگیر شده است.

۷- نویسنده احتمالاً مدّاح است یا گرایشی به این مشغله دارد که از قول دکتر زرین کوب نوشته است: «دنبال موضوعی که بتواند مردم را در این روز خاص جذب کند» زرین کوب مورخ و ادیب و متن‌شناس بود و در پی جذب عواطف نبود، اصلاً و ابداً خلاف منابع علمی و عقل و مصالح فکری سخنی بر زبان ایشان نمی‌رفت. همچنان است این عبارت که گویی ایشان فردی ناشناس و فاقد اعتماد به نفس بوده است و البته نویسنده یادش رفته که عکس بزرگ دکتر زرین کوب را قبلاً روی بنر نصب کرده بوده است. باری زرین کوب لرزان و آشفته نوشته است: «برای همین نمی‌خواستیم فعلاً کسی متوجه حضورم بشود، هرچه بیشتر فکر می‌کردم کمتر به نتیجه می‌رسیدم، ذهنم واقعاً مغشوش شده بود که...»

می‌بینید که این دکتر زرین کوب تقلبی، در تناقضی مضحک، هرچه بیشتر فکر می‌کند کمتر به نتیجه می‌رسد و ذهنش واقعاً مغشوش شده بود... تا آن که شاهد در کنار دستش رسید، (البته بغل دستش) و آن پیرمردی بود که با پرسشی رشته افکار بی‌نتیجه استاد را پاره کرد: «بخشید شما استاد زرین کوب هستید؟»

طبعاً با ادبیات معمول در سنوات اخیر که طور و طرزی از فروتنی فرتوتی را نمایندگی می‌کند، سخن رفته است. همه ما از عوام الناس اطرافمان این طرز بیان خاکساری بی مزه را زیاد دیده و شنیده‌ایم، دکتر زرین کوب هم می‌گویند: «گفتم: استاد که چه عرض کنم ولی زرین کوب هستم.»

این لقب برای نویسنده خیلی دهان پرکن است. شیوه و سبک گفتار معمول میان کادر و هیأت‌های علمی در دانشگاه‌های اطراف و حاشیه، و بخش‌ها و شهرکهای اطراف شهرهای بزرگ را حتماً شنیده‌اید که دو لقب تفخیم را همه به هم رایگان می‌بخشند، یکی «آقای دکتر!» و یکی «جناب استاد»...

همین‌جا به خاطر آمد که این بیماری تا چه حد فراگیر شده است. دکتر شفیع کدکنی این وضع را نوعی شلختگی زبانی و فکری و فروپاشی معیارها و مدارج، و طبعاً بی‌اعتباری نظام دانشگاهی قلمداد کرده‌اند. یک یادآوری کوتاه هم به طنز بگویم که یکی از دوستان روزنامه‌نگار ما برای سخنرانی و بحث علمی در جلسه‌ای شبیه میزگرد شرکت کرده بود و مجری جلسه برای معرفی وی، رو به حضار، او را «آقای دکتر...» خطاب کرده بود؛ دوست مذکور از پشت تریبون







دکتر رسول جعفریان

ندانستن تاریخ، اشکال بسیاری از پژوهشگران ما در حوزه های مختلف و مرتبط با تاریخ است. بنده می دانم که تاریخ فی حد نفسه، اندیشه ای را اثبات و نفی نمی کند، اما بارها بر این تأکید داشته ام که آگاهی از تاریخ، ما را برای

سنجش افکار و طرح نظریات جدید، هوشیار و آگاه می کند. اشکال این است که بسیاری این نیاز را احساس نمی کنند و مستقیم سراغ مباحث خاص خود می روند، و یا تصور می کنند مطالعه چند کتاب تاریخی عمومی، مشکل آنها را حل می کند. حقیقت این است که بسیاری از نظریات و دیدگاههایی که در حوزه های مختلف سیاسی و اجتماعی و فرهنگی و اندیشه ای ابراز می شود، بسترهای تاریخی خاص خود را دارد که بدون شناخت آنها، امکان طراحی آن افکار و سنجش آنها وجود ندارد. این دوستان ما، دست کم در هر زمینه ای که فعالیت فکری دارند، باید ریشه های تاریخی - محیطی آن افکار را بررسی کنند. باید تاریخ هر مساله را بدانند و درست هم بدانند. این دانستن، نیازمند جستجو و کاوش فراوان است و این طور نیست که مثلا برای مطالعه دوره صفوی، دین چند کتاب عمومی کفایت کند یا مثلا از دوره قاجار که در فارسی، حتی چند کتاب عمومی خوب هم نیست، بتوانند با دیدن یکی دو کتاب، شناختی نسبت به آن بدست آورند. تاریخ، بویژه تاریخ اندیشه، آن هم بررسی تاریخ اندیشه در بستر زمانی و سیاسی خاص خودش، یکی از مهم ترین ابزارها برای سنجش افکار و اندیشه هاست.

این قاعده نه فقط در مورد دوره معاصر، که برای شناخت اسلام نیز، بدون شناخت درست دوره اموی و عباسی، بدون شناخت محیط جاهلی و اسلام، بدون شناخت محیط های مختلفی که اسلام در آنها پالید و شکل گرفت، نمی توان ادعایی داشت. این آگاهی، نیاز به وجود متخصصین مختلف و متعدد دارد. بعد از نزدیک چهل سال کار در حوزه تاریخ اسلام، می توانم اطمینان دهم که ما تاریخ اسلام را عمدتا به دلخواه خود و شرایط، و از روی هوی و هوس سیاسی و اثبات این و آن مطالعه کردیم، نه این که واقعا متخصص در آن شدیم. دریغ از یک اموی شناس یا عباسی شناس که در کشور باشد. دریغ از یک متخصص جدی تاریخ اقتصادی اسلام، دریغ از یک مجله جدی پژوهشی که ویژه مطالعات صدر اسلام باشد.

این وضع ما در باره تاریخ اسلام است، و اما دوره های بعد که ما در ایران به عنوان یک شیعه، اصلا اهمیتی برای تاریخ عمومی اسلام قائل نبوده ایم، نه دولت هایی مثل ایوبی و مملوکی را می شناسیم و نه از محیط غرب اسلامی در شمال آفریقا خبر علمی جدی داریم. این را برای دانشجویان این حوزه ها هم می گویم مطمئن باشند که به رغم تصور عمومی که در این زمینه کار شده، بدانند که همه چیز بکر است، مگر آن که در زبان های فرنگی یا عربی آثاری یافت شود. در این زمینه ها، حداکثر چند ترجمه وجود دارد.

\*\*\*\*\*

تا وقتی ما لایه های افکار کسانی را که در دنیای اسلام طراح فکری نو برای ایجاد تحول هستند، و احيانا احزابی را درست کرده و جریان هایی را شکل می دهند، نشناسیم، نمی توانیم اتفاقاتی را که در سطح جامعه می افتد، درست درک کنیم. اینجا به خصوص مقصودم، تئوریسین هایی مثل سید قطب و مودودی و پیش از آن سید جمال و بعد از آن بسیاری دیگر هستند. به طور خاص، بحث اندیشه های آنها در با چهار مفهوم «تمدن، تجدد، علم، و دین» با تأکید بر اهمیت علم است. این چهار مفهوم، چه نسبتی با هم دیگر دارند. می گویند تمدن، خوب و بد و مسیحی و اسلامی و لوامنیستی دارد. تجدد، تکنولوژی در ابعاد مختلف، همراه

با فلسفه هایی برای زیست متفاوت که برخی علت موجه آن هم تکنولوژی است و برخی هم ناشی از فلسفه های دیگر، یا مثلا ملایم با نفس اماره. و اما علم، کدام علم است؟ فیزیک و شیمی و غیره و غیره. این علم یا کدام علم خوب است یا بد؟ آیا بکار خدمت به آدمیان و زندگی مبتنی بر آدمیت می خورد یا نمی خورد. و اما دین، چه نسبتی با تمدن و تجدد و علم دارد. دین نسبت به علم، چه رابطه ای دارد؟ اخلاق دینی چطور؟ با کدام علم؟ علوم طبیعی که شکل سنتی آن هم در بسیاری از زمانها مورد تأیید دین نبود، چه رسد به شکل جدید آن. علوم انسانی هم که تکلیفش از نظر علم بودن مبهم است.

خلاصه بیش از یک قرن است در باره نسبت این کلمات بحث می شود و متأسفانه اغلب خلط مبحث شده و بدون مرز بندی دقیق که گاهی اشکال در سر

با همه شعب آن با یک نظر دقیق و فکر عمیق مطالعه کنیم، حتی جرقه ای از مشعل هدایت در آنها نمی بینیم، چنان که به الماعینه مشاهده می نماییم که غالبا علت اکثر شورشهای بیجا و ویرانیه و فسادها می باشند، مراکزى را که مهبط سعادت تصور می کنند، منبع شقاوت و بدبختی است.

عبارات بعدی باز حمله به کشورهای پیشرفته غربی در بعدی علمی است که مدیریت کره زمین را دارند: «فعلا ارباب کره زمین و گرداننده های صحنه های بیدادگری همان ملت های متمدن و دولت های متمدنی هستند که اوضاع بشر را پریشان ساخته و در فکر تسخیر آسمانها و خرابی جهان بالا می باشند... همین تحصیل کرده هاینده که انسان سیه چهره را هنوز به حساب آدم نمی گذارند». این هم تکلیف تحصیل کرده ها.

نتیجه گیری او این است که «این گونه معارف

## تاریخ، دانش و کتاب



و فنون که ورد زبان متفکین امروز است، درمان درد بدبختی و موجب سعادت و خوشبختی نبوده و نمی شوند، بلکه هر ملتی که از این علوم بهره اش بیشتر است، وجودش نسبت به ملت های مظلوم خطرناکتر است.

این شخص که داعیه اصلاح هم دارد، تصویری تاریک از علم فیزیک و شیمی، مراکز آموزشی از کودکان گرفته تا دانشگاه، از تحصیل کرده ها و نیز جوامع مدرن که حاکمانش تحصیل کرده هستند، بدست می دهد، آنچنان که در این بین مادر علم را به عزایش می نشیند و آن وقت است که مطلوبش ثابت می شود و همانا این که فقط دانش دین است که می تواند امنیت و آسایش بیاورد. آیا در این گونه جوامع، علم می تواند پیشرفتی داشته باشد؟

\*\*\*\*\*

این خبر که سوئد فرهنگ مکتوب ۶۰۰ ساله خود را دیجیتالی کرده و در اختیار عموم قرار داده است، می تواند درسی برای مسوولان فرهنگی ما و مدیران کتابخانه ها و در رأس آنها وزارت خانه های مربوطه در بخش آموزش و ارشاد باشد.

ما چه تلاش منظمی برای ارائه میراث مکتوب خویش به صورت دیجیتالی کرده ایم؟

می توانم بگویم، بخش بسیار محدودی از میراث ما، توسط مراکزى مثل نور در قالب سی دی یا وبسایت در اختیار عموم قرار داده شده و البته بابت آنها وجوهی هم دریافت می شود. فکر می کنم برای «میراث» و تبدیل آن به فایل قابل استفاده، نباید هزینه ای پرداخت شود. استفاده از این متون برای شناخت میراث ملی، تشویق می خواهد و اولین قدم، قراردادن آنها به صورت مجانی است. طبعاً هزینه ای است که باید دولت یا مراکز

مشابه آن بدهند. این کارها کمک دولت را می خواهد. تعداد قابل توجهی کتاب از میراث کهن ما، به شکل های مختلف در مراکز مختلف اسکن شده و خود مردم، آنها را در کانال های تلگرامی گذاشته اند تا بقیه هم استفاده کنند، اما نه کاری فراگیر است، و نه در یک جا در یک سامانه مشخص است که در زمان نیاز، بتوان به آسانی به آن دست یافت.

در بخش متون منظوم، وبسایت گنجور خدمت بزرگی کرده است، کاری که می بایست مراکز دولتی یا خصوصی متکی به منابع مالی قابل توجه انجام می دادند. همین را هم باید قدر دانست و تشکر کرد. قدم بزرگی برداشته شده است. فرهنگستان زبان و ادب فارسی یا برخی از دایره المعارف ها یا کتابخانه ملی یا ارشاد باید این کار را می کردند. حالا هم وظیفه شان حمایت است.

در بخش تاریخ و شرح حال و متون ادبی کهن از قبیل دواوین و غیره، همچنان نیازمند یک کار بزرگ و سترگ و ملی هستیم. تواریخ عمومی، محلی، کتابهای شرح حال، و تمامی متون کهن ادبی که میراث اصلی ما هستند، می باید بدون فوت وقت، در یک وبسایت ملی و بزرگ، با بهترین کیفیت، برای عموم قابل ارائه باشند. برخی از تصحیح ها مشکل حقوقی دارند که باید حل کرد. برای مثال، آیا ما یک وبسایتی داریم که هر آنچه در باره تخت جمشید در همه زبانها نوشته شده، در آن قابل دسترسی باشد؟ آیا وبسایتی داریم که همه تواریخ محلی اصفهان، و هر آنچه در قرون گذشته در باره این شهر نوشته شده در آن قابل دسترسی باشد. آیا این کار به اندازه زدن یک پل یا کشیدن یک خیابان در این شهر ارزش ندارد در حالی که هزینه آن هزار بار کمتر از زدن یک خیابان است.

در بخش نشریات تاریخ گذشته هم کار جدی صورت نگرفته است. می شود گفت بسیاری اسکن شده اما نرم افزارهای موجود همچنان در ارائه یک پارچه آنها عاجز و مراکز هزینه لازم را برای ارائه آنها به صورت یک جا ندارند. باز هم می شود گفت، مراکز مختلف، حجم قابل توجهی را اسکن کرده اند، اما در هاردها و سرورها بدون آن که به صورت منظم و همراه با فهرست نویسی ارائه شود، مانده است. البته بخشی در خود کتابخانه ها اسکن شده و به صورت موردی قابل ارائه است.

همچنان از داشتن یک وبسایت که بتواند همه فهراس نسخ خطی را تا به امروز معرفی کند و محل نسخه را نشان دهد، محروم هستیم. سالها پیش وبسایت آقابزرگ در یک اقدام قابل ستایش آغاز شد، عالی بود اما در یک محدوده متوقف ماند. سالها گذشته اما هیچ کاری برای تکمیل آن نشده است. کار بزرگ دیگر در تجمیع فهراس نسخ خطی توسط بخش خصوصی انجام شده، و اما متأسفانه فقط متن چاپی آن - دنا و فنتا - انتشار یافت که یک هزارم کار سامانه و رایانه را نمی کند.

و اما در ارائه اصل نسخ خطی، یعنی تصاویر خود نسخه ها، که میراث مهم ماست، هزار و یک مشکل دارد. بدانیام روزی که مرعشی و آستانه قدس، که جمعا نزدیک به چهل درصد از میراث ما در آنهاست، تمام نسخ خود را به صورت فایل دیجیتالی در اختیار عموم مردم قرار دهند، روزی است که می شود گفت، اندکی درک و شعور ما نسبت به میراثمان بهتر شده است. هنوز به این «اندکی» نرسیده ایم. مراکز و کتابخانه های دیگر هم باید این کار را بکنند. هیچ کس تاکنون از پس این دو مرکز برنیامده و نخواهد آمد. کتابخانه ملی نسخه ها را ناقص و ضعیف گذاشته است. برای مثال مرکز احیاء تراث، همه اسکن کرده و راحت هم در اختیار می گذارد - با تقدیر از آنها - ولی یک جا روی وبسایتی نگذاشته و کتابخانه دیجیتالی ندارد...

آیا می شود روزی اعلام کرد ایران هم میراث مکتوب هزار ساله خود را به صورت دیجیتالی در اختیار عموم قرار داده است؟





کبوترهای نامه رسان به آنجا که شما هستید پرواز نمی کنند و این نامه را برای دل خودم می نویسم که از نبود شما سوخته. آیا دل سوخته سبز خواهد شد؟ زندگی شاید یک صحرا باشد و دوستی تنها واحه آن است؛ واحه ای که شما آقای حشمت سنجری برای جلال و من بودید و بارها به دل تاریک شده ام روشنایی بخشید.

باور کنید گاه به دوستی امتیاز بیشتری می دهم تا به عشق. گاه می شود عشق را زیر سؤال برد، عشق غالباً کورکورانه است. عشق آسیب پذیرتر از دوستی است و با شیمی سر و کار دارد و احتمالاً پس از وصال کم رنگ و بی رنگ می شود، اما دوستی ما واحه مناست و زمان، آن را پر رنگ تر و پر رنگ تر می کند تا مرا وارد در سوگ شما به شما نامه بنویسم.

اما چرا باید حشمت سنجری را شما خطاب کنم؟ نمی دانم، شاید حشمت که نام شما بود و صفات آن هم بود، یک حد و فاصله را میان شما و من نقطه گذاری می کرد و من این نقطه ها را اقتدار نام می گذارم و شما این اقتدار را توأم با نرمی و مدارا تا به نقطه ختام نزدیک بشوید داشتید. چه در برابر شاگردهای بی شماری که تربیت کردید و چه بر روی صحنه هنگام رهبری ارکستر. یادم است مرسته که شاگرد هر دو تایمان بود هر چند به شما عشق می ورزید تا مدت ها استاد خطابتان می کرد تا حشمت ورد زبانش بشود....

\*\*\*\*\*

چاپ جدید مجموعه داستان «انتخاب» نوشته زنده یاد سیمین دانشور، شانزده داستان کوتاه دارد که توسط نشر قطره منتشر شده است. در این مجموعه با مضامینی اجتماعی - انسانی، نویسنده خیلی دغدغه ایجاز ندارد و با حوصله به همه ابعاد زندگی آدم ها پرداخته است.

سیمین دانشور در سال ۱۳۰۰ در شیراز متولد شد. تحصیلات ابتدایی و دبیرستان را در مدرسه مهرآیین انجام داد و در امتحان نهایی دیپلم شاگرد اول کل کشور شد سپس برای ادامه تحصیل در رشته ادبیات فارسی وارد دانشکده ادبیات دانشگاه تهران شد.

دانشور، پس از مرگ پدرش در ۱۳۲۰ شروع به نوشتن مقاله برای رادیو تهران و روزنامه ایران کرد تا اینکه در سال ۱۳۲۷ مجموعه داستان کوتاه «آتش خاموش» را نوشت، او در همین سال درحالی که با اتوبوس از تهران راهی شیراز بود با جلال آل احمد آشنا شد و دو سال بعد با هم ازدواج کردند.

او در سال ۱۳۲۸ با مدرک دکتری ادبیات فارسی از دانشگاه تهران فارغ التحصیل شد که عنوان رساله اش «علم الجمال و جمال در ادبیات فارسی تا قرن هفتم» (با راهنمایی سیاح و بدیع الزمان فروزانفر) بود.

دانشور در شهریور ۱۳۳۱ با دریافت بورس تحصیلی از مؤسسه فولبرایت به دانشگاه استنفورد آمریکا رفت و در آنجا یک سال در رشته زیبایی شناسی تحصیل کرد و در این مدت دو داستان کوتاه که به زبان انگلیسی نوشته بود در آن کشور به چاپ رسید.

پس از بازگشت به ایران، در هنرستان هنرهای زیبا به تدریس پرداخت؛ تا این که در سال ۱۳۳۸ استاد دانشگاه تهران در رشته باستان شناسی و تاریخ هنر شد.

اندکی پیش از مرگ جلال آل احمد در سال ۱۳۴۸ رمان «سَوشون» را نوشت که تا کنون به هفده زبان ترجمه و منتشر شده است تا نخستین زن ایرانی باشد که به صورتی حرفه ای در زبان فارسی رمان نوشت.

این بانوی پیشکسوت داستان نویس پس از یک دوره بیماری، در سال ۱۳۸۶ کار نوشتن را دوباره از سر گرفت و داستانی با نام «برو به شاه بگو» نوشت که درباره حضرت علی و مظلومیت های ایشان است.

در روز ۳۰ تیر ۱۳۸۶ به علت مشکلات حاد تنفسی در بیمارستان پارس تهران بستری و در ۲۲ مرداد ۱۳۸۶ با تشخیص تیم پزشکی از بیمارستان مرخص شد؛ اما پس از یک دوره بیماری آنفلوآنزا، عصر روز ۱۸ اسفند ۱۳۹۰ در نود سالگی و با به یادگار گذاشتن ده ها اثر ادبی از خود، در خانه اش در تهران چشم از جهان فرو بست.

\*\*\*\*\*

ادامه داستان «دو نوع لیخند» از مجموعه «انتخاب» چنین است: اولین روزی که به هنرستان موسیقی (کنسرواتوار تهران) آمدم و ابلاغم را جلوی روبیک گروگریان مدیر آن زمان هنرستان گذاشتم، شاد شد و گفت که مدت ها به دنبال یک معلم زیبایی شناسی است و به وزارت آموزش رجوع می کرده است.

ساعت های درس را که با هم تنظیم کردیم، منتظر ماند تا زنگ استراحت نواخته شود و مرا به همکارانم معرفی کند.

فخری دولت آبادی را می شناختم، بارها در خانه خانم صدیقه دولت آبادی برایم قطعه هایی از موزار با ویولن نواخته بود. بعد، بدری وزیری را معرفی کرد. گفتم: پدر شما کلنل علینقی وزیری به ما تلفیق شعر و موسیقی درس می دادند.

آیا بدری و فخری را در آن جهان زیرین یا برین می بینید؟ برای آنها



نگاهی به مجموعه داستان: «انتخاب» اثری از نویسنده فقید

و برجسته معاصر: سیمین دانشور / ناشر: انتشارات قطره



● محمدرضا حیدرزاده

نامه نوشته ام اما داغ بدری وزیری را هنوز در دل دارم. شما را که معرفی کرد در قیافه آرام و معقولتان لیخندی لب های بسته شکفت. نمی دانم این لیخند حالت طنز داشت یا شادی؟ تا اواخر عمرتان هر وقت شما را دیده ام غالباً یکی از این دو نوع لیخند در خطوط چهره تان گسترده می شده است. شبیه لیخند مرحوم تختی بود....

در داستان «انتخاب» نوشته است: می رقتیم مراسم ختم خان بزرگ. دبیرستان ما را خان بزرگ ساخته بود. میزها و نیمکت ها و تخته های سیاه را هم خودش خریده بود و به اداره آموزش و پرورش اهدا کرده بود. حقوق و پاداش و عیدی معلم ها و ناظم و مدیر دبیرستان را هم از جیب خود می داد. از زمانی که خان بزرگ به علت کهن سالی در شیراز در باغ انجیری مقیم شده بود، هم به مشکلات افراد ایل و هم به مشکلات مردم شهر می رسید.

خان بزرگ، اتاق نشیمن و راهرو و ناهارخوری را داده بود گل هم کرده بودند و فرش کرده بودند و دو تا پشتی برای نشستن و تکیه دادن، رو به دیوارهای تالار گذاشته بودند. چلچراغ رنگ ها. آن قدر رنگ پشتی ها با رنگ قالی ها هم آهنگ بود که آدم خیال می کرد باغ را به تالار آورده اند. رنگ قرمز، رنگ غالب پشتی ها و قالی ها بود و رنگ های دیگر مثل رنگ های قوس و قزح به رنگ قرمز تعظیم می کردند و درهم تنیده بودند.

چند بار بهمین، پسر کوچک خان و دوست جان جانی من در دبیرستان را به باغ انجیری به ضیافت رنگ ها، برده بود و من مبهوت از آن همه رنگ، می ترسیدم پا روی قالی ها بگذارم. خیال می کردم پا روی دست ها و چشم های قالی باف هایشان گذاشته ام و روی پشتی ها هم که می نشستیم، باز خیال می کردم روی نوه های قالی ها نشسته ام.

بافندگان شان حالا کجا بودند؟ خدا می داند. اگر هم مرده بودند، آثارشان که مانده بود.

قالی ها و پشتی هایی که از پنجره ها نور می گرفتند می درخشیدند و آنها که در تاریکی قرار داشتند، منتظر بودند تا نور جابه جا شود. غیر از نور پنجره ها، چراغ برق ها هم از نورپاشی دریغ نمی کردند. نه چراغ برق ها منتی بر تالار می گذاشتند و نه پنجره ها. همه شان به علت همجواری سالیان دراز با هم قوم و خویش شده بودند. به هم لیخند و چشمک می زدند و اینک در غروب روزی که مراسم ختم خان بزرگ برگزار می شد، لیخندها و چشمک ها جای خود را به چه داده بودند؟ لابد گرهای قالی ها و پشتی ها خود را به رخ می کشیدند و اخم می کردند. شاید در دل های شان اشک هم می ریختند....

اولین داستان این مجموعه «لقاء السلطنه» نام دارد که در آن تشریفات و فخرفروشی که از دغدغه های برخی قشرهای مرفه است به سخره گرفته می شود. ویژگی اصلی سبک این داستان، استفاده از طنز است.

یکی دیگر از داستان های این مجموعه «انتخاب» نام دارد که عنوان خود مجموعه هم از آن گرفته شده است. راوی که نوجوان است بعد از سال ها پی می برد پدر و مادری که تاکنون با آنها زندگی می کرده است، پدر و مادر واقعی او نیستند و آنها او را به فرزندی پذیرفته اند. در ابتدا از این موضوع به شدت ناراحت می شود، طوری که از خانه می گریزد، ولی در پایان، با آغوش باز به سوی آنها برمی گردد: دست در گردن مادر و پدر دروغی ام انداختم و اشک هر سه مان به هم آمیخت....

داستان «برو به چاه بگو» داستانی دیگر از این مجموعه به نقد زندگی روشنفکران در ایران می پردازد. مردسالاری در ایران ریشه ای عمیق دارد و حتی این گرایش در میان روشنفکران نیز به شدت شایع است. یکی از آنها شوهر راوی داستان است: این پیشکسوت تاریخ فکران و این قلم به دست سطحی، جیره مرا هر روز می دهد و با این وسیله تخلیه روانی می کند.

زن ابتدا منفعل است، اما در پایان متحول می شود: نامه ای برایش نوشتم؛ فعلاً مهریه ام را به اجرا می گذارم و در دادگاه خانواده برای جدایی می بینم....

داستان «ساواکی» روایتی غم انگیز از یک فرمانده ساواک است که بیشتر شبیه داستان - خاطره است و مایه هایی از طنز در این داستان هم وجود دارد.

محبوبه همسر فرمانده ساواک طوری وابسته به سنت مردسالارانه است که وقتی فرمانده ساواک به او می گوید خودشوزی کن، این کار را می کند: محبوبه بنزین روی خودش ریخت و کبریت کشید. دود ساواکی بودن شوهر به چشم او هم می رفت....

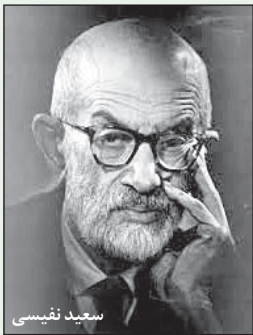
داستان دیگر این مجموعه «همیزگرد» نام دارد که «فرا داستان» است و در آن از چهره های شاخص حماسی - اسطوره ای ادبیات ایران بهره گرفته شده است.

در این داستان اخوان ثالث به شکلی جذاب خطاب به حافظ می گوید: ای خواجه بی همتا، پدر شما را در آورده اند. شما را مدام گوربه گور می کنند. جورواجور دیوان و تفسیر و شرح و تاول درباره شما قلمی می کنند. واژه نامه برایتان سرهم کرده اند....

داستان دیگر این مجموعه «روزگار اگر» روایت جنگ و تبعات آن است. لحن روایت طنزگونه است. استاد محمود که شیروانی کوب است، پسری دارد که جایزه قرائت قرآن را برای شهرشان می گیرد، بعد مدرسه را رها می کند و به جنگ می رود و شهید می شود....







سعید نفیسی

موضوع آن، پرورش کرم ابریشم و صنعت نوغانداری، از مباحث وابسته به فلاحت است. ملاحظه می‌شود که این دانشمند بزرگ، کوشا و پرکار، مسلط بر تاریخ و تمدن و فرهنگ ایران و ادبیات فارسی، طی ۷۱ سال سن پرپرکت خود، حدود ۲۴۰ کتاب تألیف و تصنیف و ترجمه و تحشیه کرده و صدها مقاله به فارسی در مطبوعات به چاپ رسانده و مقالات زیادی هم

به زبان‌های فرانسه و انگلیسی و عربی و اردو برای مجلات اروپایی و آسیایی با موضوعات مختلف ادبی، تاریخی، فرهنگی و غیر آن منتشر کرده، با این همه استاد سعید نفیسی از مباحث «فلاحتی» آغاز کرده است. روانش شاد باد.

ظاهراً در پی تعطیلی مجله فلاحت و تجارت در سال ۱۳۰۰ شمسی، مصطفی قلی‌بیات، در سال ۱۳۰۱ دست به نگارش و انتشار نشریه ماهنامه‌ای در قطع رقی با عنوان «مجله فلاحت» با حروف ریز، و در زیر آن با حروف درشت «رهنمای دهقان» زده است. صاحب این قلم، شماره ۲، ثور (اردیبهشت) ۱۳۰۲ سال دوم آن را در اختیار دارد که با ۶۴ صفحه و ۱۲ مقاله نوشته مصطفی قلی بیات است. نخستین مقاله آن «هاشین فلاحتی»، و پایانی به «کوت [کود]: اختصاص یافته است.

ب. تقی بهرامی و مجلات «فلاحت» و «آب و خاک»  
تقی بهرامی (متولد ۱۲۷۷ شمسی در تفرش، تاریخ وفات احتمالاً سال ۱۳۶۶)، مهندس کشاورزی، پس از اخذ دکترای کشاورزی از دانشگاه فریدریش ویلهلم آلمان (اکنون دانشگاه هومبولت برلین) عهده‌دار مشاغل در ادارات «فلاحت» و «جنگل» شد. در سال ۱۳۲۰ به ریاست دانشکده کشاورزی کرج برگزیده شد. دکتر بهرامی از دانشمندان پرکار با تألیفات و مقالات بسیار در زمینه کشاورزی و رشته‌های مربوط و وابسته است. او نخستین ایرانی تحصیل کرده در رشته کشاورزی بوده که درباره «پسته» مطلب نوشته است. شمار تألیفات دکتر بهرامی تا سال ۱۳۲۱ به ۳۶ رسیده، و بیش از صد مقاله از وی چاپ و منتشر شده است. احتمالاً تألیفات وی تا پایان عمر پرپرکت وی به یکصد رسیده است. روانش شاد باد. دکتر مهندس تقی بهرامی مؤسس و مدیر دو مجله با عناوین «فلاحت» و «آب و خاک» بوده، که اولی را در سال ۱۳۱۲ و دومی را در سال ۱۳۲۱ منتشر کرده که مشخصاتی از آنها به این شرح است:

#### ۱. مجله فلاحت

نخستین شماره مجله فلاحت در مرداد ۱۳۱۲ در قطع وزیری با ۴۴ صفحه منتشر شده است. بهرامی، نخستین مطلب، یا سرمقاله، را با عنوان «فلاحت نو» به چاپ رسانده که در بردارنده شرحی در مزایای ایجاد تحول در کشاورزی است. و از جمله یادآور می‌شود که: «فلاحت کهنه هم باید نوین گردد... این مسئله منظور و مرام اصلی مجله فلاحت است...». در فهرست مندرجات عناوین مقالات و نویسندگان آمده، اکثر مقالات از دکتر بهرامی است با عناوین: «فلاحت نو»، «اهمیت اقتصادی چغندرقد»، «زراعت نیشکر»، «دستور عملی زراعت پنبه»، «یادداشت‌های مفیده»، «الفبای فلاحت» و «انفوزه». دیگر عناوین مقالات، و نویسنده هر یک عبارت است از: «دستور عملی زراعت توتون»، رحمت‌الله شیبانی؛ «خشکابین میوه‌جات»، ژاک پرالما؛ «چغندرکاری امسال»، لاوپرت؛ «باغ زیتون»، ژاک پرالما. در ذیل عنوان «یادداشت‌های مفیده»، نکات جالبی طی شش یادداشت با عناوین: «۱. آبیاری»، «۲. نوغان»، «۳. چایکاری»، «۴. حمل تخم مرغ»، «۵. عطر نعنای»، «۶ دفع شته». دو نمونه از یادداشت‌های کوتاه، عناوین شماره ۲ و ۳، در اینجا نقل می‌شود:

#### نوغان

یک هکتار (یک جریب ده هزار ذرعی) «توتستان» طویل القامه از ده سال به بعد برای عمل آوردن ده جعبه «تخم نوغان» کافی است. یک هکتار «توتستان» متوسط القامه از ۸ ساله به بعد برای عمل آوردن ۱۵ جعبه «تخم نوغان» کافی است. یک هکتار «توتستان» قصیر القامه از ۵ ساله به بعد برای عمل آوردن ۲۰ جعبه «تخم نوغان» کافی است.

#### چایکاری

در سواحل بحر خزر می‌توان ۳۰-۴۰ هزار هکتار اراضی را برای «چایکاری» تهیه نمود. مصرف داخلی چای ایران در حدود ۲,۲۱۰,۸۳۲ [۶۶۳۳۴۶ کیلوگرم] من می‌باشد که در مقابل آن همه ساله قریب ده میلیون تومان پول به خارج می‌رود [برابر ارزش ۵/۸ تن زعفران در سال ۱۳۲۱]. برای تأمین مصرف چای داخله، باید در حدود ده هزار هکتار اراضی چایکاری شود، زیرا به‌طور متوسط هر هکتاری پس از شش یا هشت سال تقریباً سالیانه دویست من چای حاضر می‌دهد.

\*توضیحات، منابع و مآخذ در روزنامه موجود است.

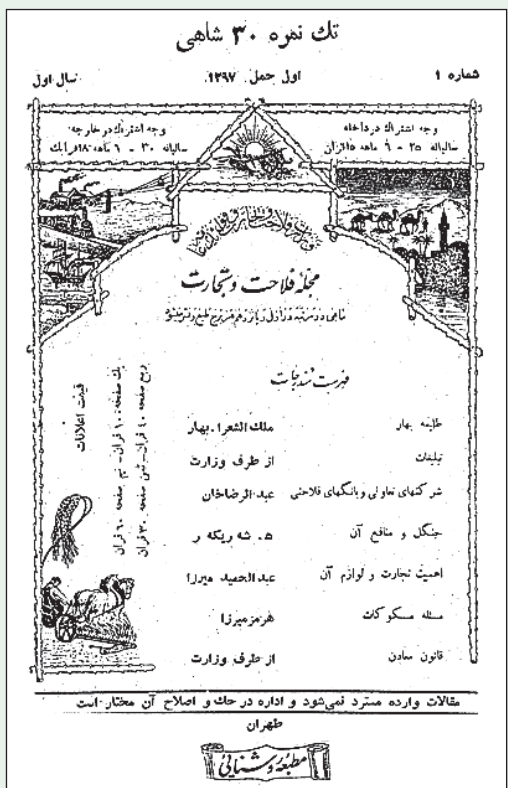
انتشار یافت. فهرست مندرجات و نام نویسندگان آن در پشت جلد از این قرار آمده است: «طلیعه بهار»: ملک‌الشعراء بهار؛ «شرکت‌های تعاونی و بانک‌های فلاحتی»: عبدالرضاخان؛ «تبلیغات»: از طرف وزارت؛ «جنگل و منافع آن»: هه. شه ریکه؛ «اهمیت تجارت و لوازم آن»: عبدالحمید میرزا؛ «مسئله مسکوکات»: هرمز میرزا؛ «قانون معادن»: از طرف وزارت. مرحوم ملک‌الشعراء بهار (محمدتقی ۱۲۶۶-۱۳۳۰ ش/ ۱۸۸۶-۱۹۵۱ م)، در مقاله خود با عنوان «طلیعه بهار»، در پی شرحی در باب کشاورزی، با نکات نغز و آموزنده، از جمله نوشته است: «مجله فلاحت و تجارت» یک طرفه یادآور خجسته دستوری است که می‌خواهد «آداب فلاحت»، یعنی تنها سرمایه و وسیله رستگاری ملت ایران را به آنان یادداشت نموده و بیاموزاند. این اولین قدم است. خیلی نقایص داریم. ولی باید اول به فکر نقایص خود افتاده سپس به زبان آورده، برای بار سوم آن را به موقع عمل و کار درآوریم... و در خاتمه نتیجه گرفته است: ما همواره،



استاد محمد حسن ابریشمی

این اصل مقدس را باید سرلوحه امل اقتصادی خود قرار بدهیم که: «ایران باید از راه سعی و عمل، در روی زراعت و استخراج معادن نباتی و جمادی، آباد شود» (م. بهار، مدیر و سردبیر روزنامه «توبهار»).

نفیسی، آن دانشمند جوان ۲۳ ساله، سردبیری «مجله فلاحت و تجارت» را سه سال بر عهده داشت و با جلب برخی از دانشمندان و متخصصان رشته‌های مختلف فلاحتی و فرهنگی، در یکصد سال پیش، مقالات و مطالبی از آنان به چاپ رساند. خود نیز مقالات زیادی تألیف و در این مجله و دیگر مجلات آن زمان از جمله «مجله دانشکده»، به مدیریت مرحوم ملک الشعراء بهار، چاپ و منتشر کرده است. او همچنین در سال ۱۳۹۸ کتاب پژوهشی ارزشمند تألیف ف. لافن، ه. ل. رابینو، با عنوان صنعت تخم نوغان در ایران را از فرانسه به فارسی ترجمه و منتشر کرد، که



در حدود ۲۰۰ مجله در زمینه امور مختلف کشاورزی و رشته‌های وابسته و مربوط، از عصر مظفرالدین شاه قاجار تا کنون انتشار یافته که برخی عمری کوتاه داشته است. از باب نمونه، مصطفی قلی بیات در سال ۱۳۰۱ شمسی نخستین شماره ماهنامه‌ای با عنوان مجله فلاحت رهنمای دهقان را منتشر کرده است. شماره دوم سال این مجله که در ثور (اردیبهشت) ۱۳۰۲ چاپ شده است صاحب این قلم در اختیار دارد. نمونه دیگر، محمدصادق اتاییگی در آبان ۱۳۱۱ نخستین شماره مجله باغ و بوستان را در ۴۰ صفحه در قطع رقی منتشر کرده است، همه آن مجلات با عناوین متفاوت، گاه مشابه، مهم بوده‌اند، و هر یک با مقالات و مطالب فنی، علمی و عملی خود، در ارتقای سطح دانش‌ها و تخصص‌های خوانندگان و مروّجان و کارشناسان رشته‌های مربوط تأثیر مستقیم داشته و هنوز هم مؤثراند. بنابراین گزینش بهترین چندان آسان نیست. با این همه درجات علمی و عملی مقالات و مطالب هر یک از مجلات کشاورزی و

وابسته، درجه اهمیت آنها را مشخص می‌کند. در این میان دو یا چند مجله کشاورزی با درجات علمی و عملی برابر، یا نزدیک به هم، آن مجله‌ای درجه اهمیت بالاتری پیدا می‌کند که مدیر یا مسئول از رموز نگارش و سادهموایی آگاه باشد.

بر این اساس شخصیت مؤسس یا مدیر مجله کشاورزی می‌تواند یکی از شاخصه‌های مهم تعیین‌کننده درجه اهمیت آن مجله باشد. شخصیت با درایت و دانش، که افزون بر دبلیستگی به این «آب و خاک» ایران زمین، علاقه و توجهی به «کشاورزان» و «کشت و کار» و «باغ و بوستان» آنان داشته، و خود نیز تجربه و سررشته‌ای در این امور کسب کرده باشد. علاوه بر این عشق به مطالعه و پژوهش و نگارش او را رها نکند، و در گذر عمر مقالات و آثاری از او منتشر شده باشد.

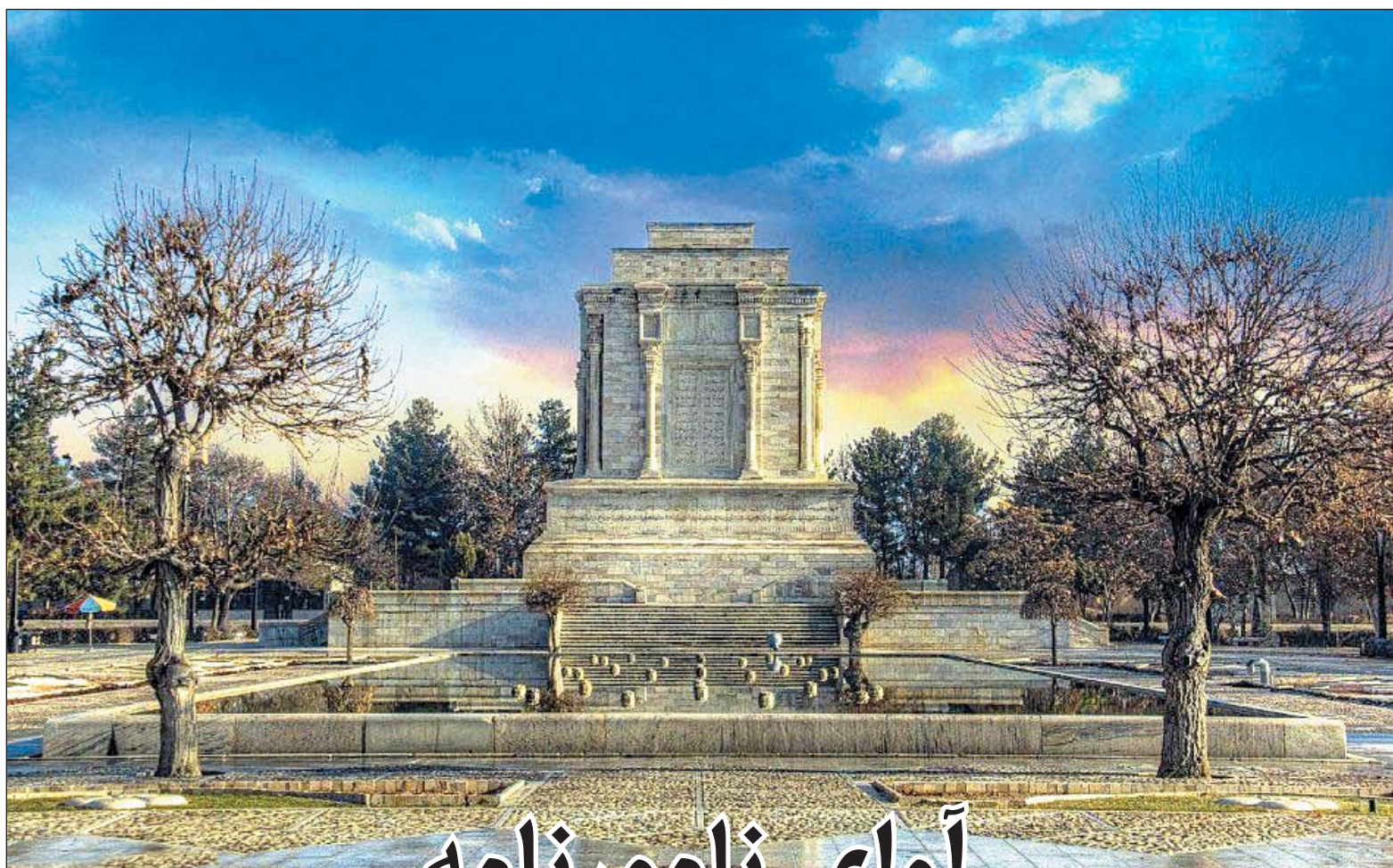
در بین بانیان و مدیران یا مسئولان مجلات کشاورزی گذشته تاکنون کسانی با خصوصیات و مشخصات مزبور بوده و هستند. اما، دو تن از آنان: شادروان «سعید نفیسی» و «تقی بهرامی» شاخص و ممتازاند. هر دو از پرکارترین دانشمندان ایرانی قرن حاضر، و از دلسوزان «آب و خاک» این مرز و بوم و مردمان ایران بوده، که همه عمر خود را به پژوهش و نگارش در باب مباحث و موضوعات «فرهنگ و فلاحت ایران» پرداخته‌اند. سعید نفیسی سردبیر «مجله فلاحت و تجارت» مقارن اواخر عصر قاجار، در سال‌های ۱۲۹۷-۱۳۰۰ شمسی بوده است؛ و تقی بهرامی مجلات «فلاحت» و «آب و خاک» را (در سال‌های ۱۳۱۲ و ۱۳۲۱ شمسی) تأسیس و مدیریت کرده است.

در مقاله حاضر، در پی معرفی کوتاه دو شخصیت مزبور، و نیز مجلات موصوف، با ارائه عناوین مقالات مندرج در نخستین شماره هر یک از مجلات و اسامی نویسندگان، به گزارش کوتاه درباره مهم‌ترین مجلات کشاورزی پایان می‌دهد. اما در پی آن به گزارشی دراز دامن درباره قدیمی‌ترین مجله کشاورزی، یعنی فلاحت مظفری می‌پردازد، که از جهاتی مهم‌ترین مجله فلاحتی نیز به حساب می‌آید. زیرا که در عصر مظفرالدین شاه قاجار، آن سلطان نادان، با آن همه فساد و فقر فراگیر حاکم بر جامعه، و نبود امکانات، معدودی مسئولان اداره فلاحت دست به کار انتشار مجله‌ای آن هم در زمینه کشاورزی زده‌اند.

الف. سعید نفیسی و مجله فلاحت و تجارت

سعید نفیسی (تولد ۱۲۷۴، وفات ۲۳ آبان ۱۳۴۵ در تهران) پس از پایان تحصیلات عالی در شهر نوشاتل سویس و دانشگاه پاریس و بازگشت به تهران، به استخدام وزارت فلاحت و تجارت و فواید عامه درآمد، و بانی و سردبیر «مجله فلاحت و تجارت» در آن وزارت شد، که نخستین شماره آن، اول حمل (فروردین) ۱۲۹۷ در ۱۶ صفحه، با مقالات و مطالبی جالب،





## آوای نامورنامه

پارسی است که بیشتر سال‌های عمر را به تدریس و پژوهش ادبیات میهن، به ویژه شاهنامه گذرانده است. او برای تدوین و تألیف شاهنامه شنیداری یا آوای نامورنامه، حدود دوازده سال پژوهیده و کوشیده است. در کتابچه راهنمای این لوح فشرده، دربارهٔ کم و کیف زندگی و کارهای او و موسیقی‌دانان و همراهان پژوهشی و هنری و فنی این اثر توضیح داده شده است.

شاهنامه، سند هویت و شناسنامهٔ ایران و ایرانی است. تا زمانی که فرزندان ما بتوانند این اثر و آرمان‌های بلند فردوسی بزرگ را بخوانند و دریابند، میهن و سرزمین و فرهنگ و اخلاق و ارزش‌های ما سربلند و محفوظ خواهد بود.



در شاهنامه به میان آمد. به این نکته باید اشاره کنم که خواندن شاهنامه بسیار دشوار است و ما که خود، اهل ادب و خواندن شاهنامه و آثار کلاسیک ادبی دیرینه بوده‌ایم، می‌دانیم که چه رنجی در طول تمام دوره‌های کارشناسی تا دکتری برای فهم و گزارش و حتی خوانش شاهنامه باید کشیده شود. شاهنامه از سخت‌ترین و مهم‌ترین متون تاریخ ادب و فرهنگ ماست و هر چه می‌گذرد نیاز بدان و آشنایی با آن، برای تک‌تک فرزندان ما، اهمیت افزونتری پیدا می‌کند.

از گذشته‌های دیر و دور، نقّالان و گزارشگران شاهنامه، با خواندن آن، و ادیبان و بزرگان با نگارش و بازنویسی و استشهداد به اشعار شاهنامه، بر ضرورت آموزش آن کتاب پایه و این پایهٔ بزرگ زبان و ادب و فرهنگ و باورهای ایرانیان پای می‌فشرده‌اند. در سال‌های اخیر، امکانات فراوانی برای گزارش و خوانش شاهنامه پدید آمده و حتی کانال‌های مجازی و شبکه‌های ویژهٔ شاهنامه‌خوانی و تدریس و آموزش سروده‌های استاد فردوسی به وجود آمده‌اند، به ویژه آن که گزارش یا تصحیح استاد فروتن و فرزانهٔ فرهنگ ایران، دکتر جلال خالقی مطلق، نقشی یگانه در این عرصه ایفا کرده و فرهنگ معاصر میهن ما را بدان سربلند نموده است.

«آوای نامورنامه» یا «شاهنامهٔ شنیداری» آخرین کوشش از این نمونه کارها و آزمون‌های مربوط به شاهنامه است. شاهنامه‌گزاری و گزارش شنیداری سروده‌های فردوسی، به بیان گرم و گیرای سیدمحمدرضا رضوی، همراه با موسیقی پخته و عالی پیمان پورشکیبی و گروه نوازندگان همراه وی، اثری ممتاز و بسیار شیوا را در پیرامون شاهنامهٔ فردوسی خلق کرده و در اختیار هموطنان ما قرار داده است. این اثر که همراه با توضیحاتی، توسط نشر «آ» ضبط و تکثیر شده، فشرده‌ای است که ۶۰ ساعت خوانش صحیح داستان‌های شاهنامه و متن گزیدهٔ آن را در اختیار مخاطبان قرار می‌دهد.

«آوای نامورنامه» را دانشمند نامدار و ادیب یگانه دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن نظارت بر این متن و خوانش، و صحت آن را کتاب در مقدمهٔ کتاب گواهی کرده‌اند و همین مزیت برای اعتبار بخشیدن به صحت علمی آوای نامورنامه کفایت می‌کند. شنیدن و خواندن شاهنامه، بخشی از سنت هزار سالهٔ نقالی و شاهنامه‌خوانی پارسی زبانان بوده و هست اما در ادوار اخیر، خوانش صحیح براساس بهترین نسخه‌ها، همراه با گزارش و آموزش درست خوانی در دانشگاه‌ها نیز بر غنای این سنت هزاره‌ای افزوده است.

سیدمحمدرضا رضوی، متولد ۱۳۳۹، کارشناس ارشد زبان و ادبیات

پای افکندم از نظم کاخی بلند  
که از باد و باران نیابد گزند  
نمیرم از این پس که من زنده‌ام  
که تخم سخن من پراکنده‌ام

هر روز که می‌گذرد، بزرگی و شکوه شاهنامهٔ حکیم ابوالقاسم فردوسی توسی بیش از پیش آشکار می‌شود. شاید خوانندگان گرامی ندانند که نامورنامهٔ باستان یا همان شاهنامهٔ فردوسی، یکی از پرفروش‌ترین کتاب‌ها در سال‌ها و حتی دهه‌های پیشین بوده است. نه فقط متن و سروده‌ها، به پژوهش و ویرایش بزرگترین و بهترین نویسندگان و ادب پژوهان ایرانی و خارجی، پیایی به چاپ رسیده است، که تک‌نگاری‌ها، داستان‌های جداگانه، گزارش و بررسی و سنجش ادبی و زبان پژوهی و اسطوره‌شناسی در کنار وجوه تاریخی این نامهٔ بزرگ، چنان سرشار و پر بار بوده که باور کردن آن برای بسیاری از ناشران و نویسندگان نیز شگفت‌آور است.

باری، شاهنامه آکنده از راستی و دانش و داد و پایداری و اخلاق است و هر چه پراکنده، جز دهش و بزرگی و شکوه و دادگری نبوده است. برخی بر این گمانند که شاهنامه، گزارش زیست و نبرد و آرزوهای پادشاهان دیرینه بوده است، اما آگاهان و آشنایان با این اثر بزرگ می‌دانند که شرح سلسله‌ها و گزارش حضور پادشاهان اساطیری یا باستانی، فقط پوسته و پوستین این رسالهٔ بزرگ و بی‌همتاست. شاهنامه گزارش پیدایی، پویایی و پایداری یک ملت در طول هزاره‌هاست. ما، میهن سده‌ها نیستیم، ما گوهر هزاره‌هاییم و این بهای سنگینی برای ما به همراه داشته است. سنت و سنگینی بار این همه تاریخ و آداب و باورها، افسانه‌ها و اساطیر و داستانها، فرهنگ و دانش و ادبیات، اخلاق و انصاف و جوانمردی، جنگ و پیروزی و شکست... هیچ ملتی به قدر ما طاقت ماندگاری در سختی‌ها و درآویختن با اهریمن و دیوها و نابخردان و نابکاران را نداشته است. ایران، تنهاترین و سترگ‌ترین افسانهٔ تاریخ، و تنها واقعیت بازمانده از ژرفای اساطیر است.

سخن از انتشار و استقبال گسترده از چاپ‌ها و رویکردهای پژوهش





چهل سال پیش در همین روز

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز چهارشنبه ۱۲ شهریورماه ۱۳۵۹ (برابر با ۲۳ شوال ۱۴۰۰، ۳۱ سپتامبر ۱۹۸۰) نقل شده است.

### مسایل تشکیل کابینه با حضور رئیس جمهوری و نخست وزیر برسی شد

دیروز طی یک جلسه طولانی که با حضور دکتر ابوالحسن بنی صدر رئیس جمهوری و آقای محمدعلی رجائی نخست وزیر تشکیل شد، مسائل مربوط به تشکیل کابینه مورد بحث و تبادل نظر قرار گرفت. آقای رجائی نخست وزیر نیز در پایان این جلسه در گفتگویی در مورد نتیجه مذاکرات گفت: از نظر من مسئله ای نمانده است. وی در پاسخ این سؤال که آیا تمام اسامی وزیران مورد توافق قرار گرفته است؟ گفت: نه هنوز آقای بنی صدر به مقداری تحقیق نیاز دارند.

### اسکناس های دو تومانی تا فردا اعتبار دارد

بانک مرکزی ایران طی اطلاعیه یی اعلام کرد با اجرای طرح ضربتی جمع آوری اسکناس های ۵ و ۱۰ ریالی و ۵ هزار و ۱۰ هزار ریالی رژیم گذشته، عملیات جمع آوری اسکناس های ۲۰ ریالی و سکه های دهشاهی نیز تا فردا پنجشنبه ۵۹/۶/۱۳ پایان می یابد. بانک مرکزی ایران در این اطلاعیه ضمن تشریح علل ضرب سکه های ۲۰، ۵۰ و ۱۰۰ ریالی به جای اسکناس اعلام کرده است.

سکه های ۵۰ ریالی جدید از حدود یکماه دیگر به جریان گذاشته می شود و تاریخ قطعی از جریان خارج شدن اسکناس های ۵۰ ریالی بعدا اعلام خواهد شد.

### افزایش نرخ تعلیم و اندکی غیر قانونی اعلام شد

پیرو اطلاعیه اتحادیه آموزشگاه های رانندگی در مورد افزایش اجرت تعلیم رانندگی به ساعتی پانصد ریال وزارت بازرگانی اعلام کرد اجرت تعلیم رانندگی کماکان هر ساعت ۳۵۰ ریال می باشد و بدون اجازه وزارت بازرگانی هیچگونه افزایشی از طرف این اتحادیه قابل قبول نیست.

### منابع اطراف آقای بنی صدر بدون ذکر نام اعتبار ندارد

در شماره امروز صبح تهران تایمز در مورد مذاکرات دیشب رئیس جمهوری و نخست وزیر و دیگران آمده است که «یک منبع آگاه بلندپایه اظهار داشته (به خبرنگار تهران تایمز) که در خلال مذاکرات دیشب آقای رئیس جمهوری پیشنهاد های مشخصی برای گشودن سریع بن بست کابینه داده است.

آنچه که تا به حال روشن شده این است که بنی صدر تصمیم گرفته که محکم در مقابل رجائی و همچنین حامیانش در مجلس و در حزب جمهوری اسلامی ایستادگی کند.»

در تماس تلفنی با موسوی گرامودی مشاور فرهنگی و مطبوعاتی دفتر ریاست جمهوری در مورد خبر امروز تهران تایمز وی به خبرنگار ما اظهار داشت که این روزنامه یا هر رسانه همگانی دیگر آنچه را که از قول اطرافیان آقای بنی صدر نقل می کند و به هیچ وجه اعتبار ندارد، مگر آنکه اسم صریح و منبع را یادآور شود.

### مراکز آموزش عالی تهران به ۷ دانشگاه و ۶ گروه تقسیم شدند

بر اساس طرحی که در ستاد انقلاب فرهنگی تهیه شده است مراکز آموزش عالی تهران به ۷ دانشگاه و ۶ گروه تقسیم شد. دانشگاه های یاد شده در این طرح عبارت از دانشگاه تهران - دانشگاه تربیت معلم - دانشگاه پلی تکنیک - دانشگاه ملی - دانشگاه علم و صنعت - دانشگاه صنعتی شریف و دانشگاه متحدين هستند.

علاوه بر این دانشگاه ها سایر مراکز آموزش عالی تهران به ۶ گروه تقسیم شده اند این ۶ گروه به ترتیب زیر تشکیل شده اند:

• گروه هنر های زیبا: دانشگاه فارابی - دانشکده هنر های تزئینی - دانشکده هنر های دراماتیک - هنرستان عالی موسیقی - هنر کده موسیقی ملی.  
• گروه فنی و مهندسی: مدرسه عالی فنی - دانشکده نقشه برداری - موسسه آب شناسی - موسسه عالی تکنیکوم تهران - دانشکده هواشناسی و ...

### ضدیت یافتن الیسم همه گیر می شود

مجله پیام انقلاب ارگان سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در آخرین شماره خود گزارشی از راه پیمائی عشایر سنجابی در پشتیبانی از محاکمه فئودال های منطقه آورده است. توجه خوانندگان عزیز را به بخشی از متن این گزارش به نقل از پیام انقلاب جلب می کنیم: بعد از گذشت مدت ها مماشات با مساله فئودالیسم و خانجانی اخیر امشاهده می شود که موج ضد فئودالیسم یا در حقیقت ضد استثمار و ضد بهره کشی جایگاه راستین خود را در میان مردم پیدا می کند و این نوید بخش توجهی است که انشاء الله مسئولین اجرایی مملکت و دولت جدید به مسئله رفع استثمار و مفت خوری خواهند کرد.

قاپ امروز



تلف شدن ماهی هادر بستر تالاب هامون (عکس از: مصطفی حمزه ای)

سرایه

ای قبه گردنده بی روزن خضرا

بسا قامت فروتوسی و با قوت برنا

فرزند توایسم ای فلک، ای مادر بدمهر

ای مادر ما چونکه همی کین کشی از ما؟

فرزند تو این تیره تن خامش خاکی است

پاکیزه خرد نیست نه این جوهر گویا

تن خانه این گوهر والای شریف است

تسو مادر ایسن خانه ایسن گوهر والا

چون کار خود امروز در این خانه بسازم

مفرد بروم، خانه سپارم به تو فردا

ناصر خسرو

امروز در تاریخ

### آغاز نوسازی آرامگاه فردوسی

۱۲ شهریور ۱۳۰۷، کار نوسازی آرامگاه فردوسی، ایرانی بزرگی که خود را وقف خدمت به ایران و زبان پارسی کرده بود در توس خراسان آغاز شد. این ساختمان باشکوه پس از تکمیل و آنگاه تزئین مجدد، بیستم مهرماه سال ۱۳۱۳ هجری طی مراسمی کم نظیر با حضور رضاشاه پهلوی و مستشرقین و ایران شناسان سراسر جهان، ادیبان کشور و مقامات فرهنگی و دولتی گشایش یافت. به مناسبت هزار ساله شدن فردوسی که ایرانیان باید همیشه مرهون زحمات، احساس و عواطف وطن دوستانه او باشند یک هفته در سراسر کشور جشن گرفته شد و بهترین خیابان و میدان تهران به اسم او نامگذاری شد. در شهر های دیگر مدارس و تالارها و خیابان ها به نام فردوسی نامگذاری شد.

### اعلام بی طرفی ایران در جنگ جهانی دوم

۱۲ شهریور سال ۱۳۱۸ (سه روز پس از آغاز جنگ جهانی دوم)، دولت وقت ایران بی طرفی خود را در قبال دولت های متخاصم اعلام کرد ولی دیدیم که متفقین چقدر آن را رعایت کردند.

به دلیل همین اعلام بی طرفی، در شهریور ۱۳۱۸ شناور های توپ دار ایران در خلیج فارس از اقدام ناوگان انگلستان به تصرف پنج کشتی بازرگانی آلمانی که در بندر شاپور بارگیری کرده بودند جلوگیری نکردند، حال آن که قدرت آتش بیشتری داشتند.

### آزاد شدن عاملان قتل افشار طوس

۱۲ شهریور ۱۳۳۲ (و ۱۶ روز پس از براندازی دولت مصدق) دادسرای تهران متهمان به ربودن و قتل سرتیپ افشار طوس، رئیس شهربانی حکومت مصدق را بدون صدور اعلامیه و ذکر دلیل آزاد کرد که باعث تعجب مردم شد. برخی از این متهمان که در بازداشت بودند قبلا اعتراف هایی هم کرده بودند و این اعتراف ها و دلایل جرم در روزنامه ها انتشار یافته بود.

### در گذشت فضل الله زاهدی

۱۲ شهریور ۱۳۴۲، ژنرال فضل الله زاهدی، ده سال و ۱۵ روز پس از کودتای ۲۸ مرداد که ضمن آن دموکراسی کوتاه مدت ایران که خون بهای صدها ایرانی بود از میان رفت و به منافع ملی ایران و حاکمیت آن آسیب وارد آمد، در ویلی زیبایش در سوئیس در گذشت. به نوشته مورخان معاصر، براندازی ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ که ژنرال زاهدی از عوامل داخلی آن بود، مسیر تاریخ ملت ایران و سرنوشت ایرانیان را تغییر داده است.

www.iranianshistoryonthistoday.com

## سودوکو

۲۸۲۱

						۷			۹		
				۹				۲			۱
				۲	۷	۵					۴
			۲	۴							
							۸			۱	
				۹	۱						
						۸	۹				
					۶				۱	۹	
									۸		

۷	۶	۳	۲	۱	۸	۵	۴	۹
۵	۴	۹	۷	۶	۳	۲	۱	۸
۲	۱	۸	۵	۴	۹	۷	۶	۳
۳	۷	۶	۸	۹	۲	۱	۵	۴
۱	۲	۵	۳	۷	۴	۸	۹	۶
۸	۹	۴	۶	۵	۱	۳	۷	۲
۴	۳	۷	۱	۸	۶	۹	۲	۵
۶	۵	۲	۹	۳	۷	۴	۸	۱
۹	۸	۱	۴	۲	۵	۶	۳	۷

حل ۲۸۲۰

## جدول شرح در متن

۵۳۳۴

غلامحسین باغبان

آمد نیامد دارد؟	بنای تاریخی	ماه بیماری	۱	جوانمردی	حل جدول ۵۳۳۳
←	رشت	وی	↓	↓	س
←	دوستی	↓	↓	↓	س
←	نت چهارم	↓	↓	↓	س
←	ضمیر خارجی	↓	↓	↓	س
←	دره و رفیع	↓	↓	↓	س
←	خوشاوندی	↓	↓	↓	س
←	دام صیاد	↓	↓	↓	س
←	ک	↓	↓	↓	س
←	نوعی نان شیرینی	↓	↓	↓	س
←	بزه	↓	↓	↓	س
←	ضدیت یافتن الیسم همه گیر می شود	↓	↓	↓	س
←	ادعا کننده	↓	↓	↓	س
←	واکیری بیماری	↓	↓	↓	س
←	ترکیب ید	↓	↓	↓	س